



**ŁUKASZ
SIEMIENIEC**
Twój Ulubiony Projektant

PROJEKT “STYL ŻYCIA”

ZAŁOŻENIA PROJEKTU “STYL ŻYCIA”

To nowy i innowacyjny rodzaj projektu zarówno w mojej pracowni jak i na polskim rynku. Tego rodzaju projekt dedykowany jest dla Ciebie, jeśli cenisz sobie nie tylko wyjątkowe i niepowtarzalne wnętrza. To projekt który poza ekskluzywnością, wyjątkowością formy i znacznie obszerniejszą dokumentacją sporządzony jest z myślą o Zrównoważonym Rozwoju.

Do tego typu projektu wybieram nie tylko produkty innowacyjne, funkcjonalne i designerskie. To przede wszystkim wyselekcjonowane materiały, meble czy elementy wyposażenia, których producenci tworzą Społecznie Odpowiedzialne Biznesy (CRS). Takie dla których wpływ produkcji na społeczeństwo i środowisko naturalne jest istotny. To firmy, które angażują się społecznie, tworzą i wspierają inicjatywy oddolne oraz dbają o równouprawnienie oraz różnorodność w swoich strukturach. To również producenci, dla których dbanie o środowisko naturalne, na wszystkich etapach tworzenia produktu, jest priorytetem.

Tego typu projekt jest jak niepowtarzalna kreacja, której nie da się ponownie odtworzyć. Staram się aby każdy element i detal był zaprojektowany i wybrany skrupulatnie. Projektowane wnętrza oprócz wcześniej wspomnianych produktów, wyposażone są ponadto w elementy z duszą, nowe lub takie, które dostają nowe życie. W tym celu poszukuję lokalnych producentów i ludzi, którzy wykonują elementy wyposażenia wnętrz z pasją oraz korzystają z naturalnych i/lub odnawialnych materiałów. Poszukuję również nietypowych elementów, tekstur i struktur, które inspirują mnie do stworzenia niepowtarzalnych elementów wyposażenia projektowanego wnętrza.

SZCZEGÓŁY PROJEKTU “STYL ŻYCIA”

W tym momencie jestem na etapie opracowywania szczegółów Projektu STYL ŻYCIA. Więcej szczegółów pojawi się jesienią 2025. Zachęcam do obserwowania mnie w mediach społecznościowych, gdzie już stopniowo opowiadam o jego założeniach.



PONIŻEJ ZNAJDZIESZ PRZYKŁADOWĄ
DOKUMENTACJĘ **PROJEKTU PREMIUM**
JAKĄ WYKONYWAŁEM DOTYCHCZAS.

JAKOŚĆ DOKUMENTACJI
PROJEKTU “**STYL ŻYCIA**”
W DUŻEJ MIERZE
BĘDZIE SIĘ Z NIM POKRYWAŁA .

ZAŁOŻENIA DOTYCHCZASOWEGO PROJEKTU PREMIUM

Projekt Premium to najbardziej rozbudowana propozycja projektu wnętrza. Zawiera ona pełną i bardzo szczegółowo przygotowaną dokumentację oraz prezentuje wszystkie pomieszczenia projektowanej nieruchomości za pomocą WIZUALIZACJI 3D. W tym projekcie istotny jest każdy detal, który dobierany jest i projektowany pieczołowicie z pasją. Projekt powstaje na podstawie materiałów wykończeniowych z WYŻSZEJ PÓŁKI, w oparciu o niecodzienne rozwiązania i inspiracje. Składa się z bardziej wyszukanych materiałów wykończeniowych skupiając się na ich wyjątkowości. Duża część wyposażenia to specjalnie zaprojektowane elementy jakich nie znajdziesz w nigdzie indziej. Przestrzeń zaprojektowana jest w sposób detalistyczny z dbałością o każdy szczegół, tworząc spójną całość. To projekt dla koneserów, którzy cenią indywidualność i wyjątkowość przestrzeni w jakiej przebywają. Jeśli masz otwartość na nietypowe rozwiązania i dysponujesz zasobnym portfelem ten projekt jest dedykowany dla Ciebie.

ETAPY PROJEKTU

- analiza potrzeb - rozmowa na żywo lub online,
- rzeczywisty pomiar lub otrzymanie pliku z wymiarami,
- prezentacja pomysłów na charakter wnętrza w trzech propozycjach za pomocą linków i/lub kolaży - wysłane przez email,
- koncepcja układu funkcjonalnego - 3 wersje,
- wybór jednej wersji koncepcji do dalszej rozbudowy,
- wizyta w sklepach w celu prezentacji materiałów wykończeniowych (podłogi, drzwi, płytki, kanapa, łóżko itp.) wraz z prezentacją moodboard z materiałami na żywo,
- wybór pozostałych materiałów - linki wysłane przez email,
- wykonanie wizualizacji 3D (max 2 wersje każdego pomieszczenia o pow. większej niż 3 m²)
- akceptacja wizualizacji 3D,
- wykonanie przekrojów 2D projektowanych mebli oraz wszystkich
- projektowanych elementów,
- przygotowanie finalnej dokumentacji projektowej,
- przekazanie dokumentacji,

CZAS REALIZACJI

16-20 tygodni.

WIZYTY W SKLEPACH

Maksymalnie 16h.

BUDŻET REALIZACJI INWESTYCJI

Budżet do zrealizowania Projektu Premium to minimum 8 000,00 zł m². Czyli na przykład zakładając apartament 80 m² to minimalny budżet realizacji to 640 tys./zł

DOKUMENTACJA PROJEKTOWA

- rzut stanu pierwotnego,
- rzut wybranej koncepcji,
- rzut nowego układu funkcjonalnego (ściany, sufity, drzwi),
- rzut z projektem oświetlenia wraz z wyłącznikami,
- rzut z projektem gniazd elektrycznych, sieciowych oraz audio,
- rzut umiejscowienia wentylacji i klimatyzacji,
- rzut rozplanowania hydrauliki i ogrzewania,
- rzut z projektem podłóg,
- rzut z projektem wykończenia ścian i sufitów,
- rzut i rysunki przekrojowe łazienki/toalety,
- rzut z projektem mebli,
- rysunki przekrojowe kuchni,
- rysunki przekrojowe wszystkich projektowanych mebli,
- rysunki przekrojowe przez wszelkie projektowane elementy wyposażenia,
- inne składające się na projekt (rzuty i przekroje),
- wizualizacje 3D,
- zestawienie materiałów wykończeniowych wraz z budżetem,

CENA

Zależy od wielkości projektowanej nieruchomości:

- nieruchomość o powierzchni 40-60 m² - 600,00 zł/m²,
- nieruchomość o powierzchni 60-90 m² - 550,00 zł/m²,
- nieruchomość powyżej 90 m² są wyceniane indywidualnie,

PŁATNOŚĆ

W trzech ratach:

- pierwsza 40% po podpisaniu umowy,
- druga 40% po zaakceptowaniu wizualizacji i visualboardów,
- trzecia 20% po otrzymaniu finalnej dokumentacji.

PRZYKŁADOWA
DOKUMENTACJA PROJEKTOWA
APARTAMENTU PRZY UL. ŻŁOTEJ 11/22
W WARSZAWIE

*INWESTOR: KRZYSZTOF RADOSNY
WYKONAŁ MGR INŻ. ŁUKASZ SIEMIENIEC
KRAKÓW, 22.02.2025*

1. SPIS TREŚCI:

1. SPIS TREŚCI
2. PRAWA AUTORSKIE I ROZWIĄZANIA ZAMIENNE
3. WIZUALIZACJE
 - A. SALON I KUCHNIA
 - B. SYPIALNIA
 - C. ŁAZIENKA
4. LISTA ARKUSZY
5. ARKUSZE PROJEKTOWE Z OPISAMI (NUMERY: 1-23)
6. ZESTAWIENIE MATERIAŁÓW WRAZ Z BUDŻETEM

2. PRAWA AUTORSKIE I ROZWIĄZANIA ZAMIENNE

Wszelkie prawa autorskie dotyczące projektu są własnością TWÓJ ULUBIONY PROJEKTANT ŁUKASZ SIEMIENIEC. Z chwilą zapłaty pełnego wynagrodzenia za projekt Projektant udziela licencji wyłącznej na wykonanie projektu w zakresie zastosowania jego do jednorazowego wykonania prac wykończeniowych objętych projektem.

Niniejsza dokumentacja stanowi część opracowania wielobranżowego, które należy rozpatrywać jako całość. Nie należy prowadzić robót w oparciu o dokumentację, jednej branży bez sprawdzenia ich odniesienia do pozostałych branż. Przed przystąpieniem do prac budowlano-wykończeniowych wszystkie wymiary należy sprawdzić na miejscu inwestycji. W przypadku stwierdzenia znaczącej niezgodności z projektem należy zwrócić się do Projektanta.

Wszelkie propozycje rozwiązań zamiennych należy omówić z Projektantem i uzyskać akceptację Inwestora dla ich prowadzenia. W przeciwnym wypadku osoba samodzielnie podejmująca decyzję o dokonaniu jakichkolwiek zmian wszelką odpowiedzialność bierze na siebie.

Całość wyposażenia stanowi propozycję projektanta. Inwestor może dokonać zmian proponowanych elementów wyposażenia bez konsultacji z projektantem jednak w takiej sytuacji Projektant nie odpowiada za efekt końcowy zrealizowanego projektu.

Wszelkie prace remontowo budowlane zarówno te opisane jak i nie opisane w projekcie powinny zostać wykonane zgodnie ze sztuką budowlaną dając efekt wizualny widoczny na wizualizacjach.

3A. WIZUALIACJE - SALON I KUCHNIA



3A. WIZUALIACJE - SALON I KUCHNIA







3B. WIZUALIACJE - SYPIALNIA



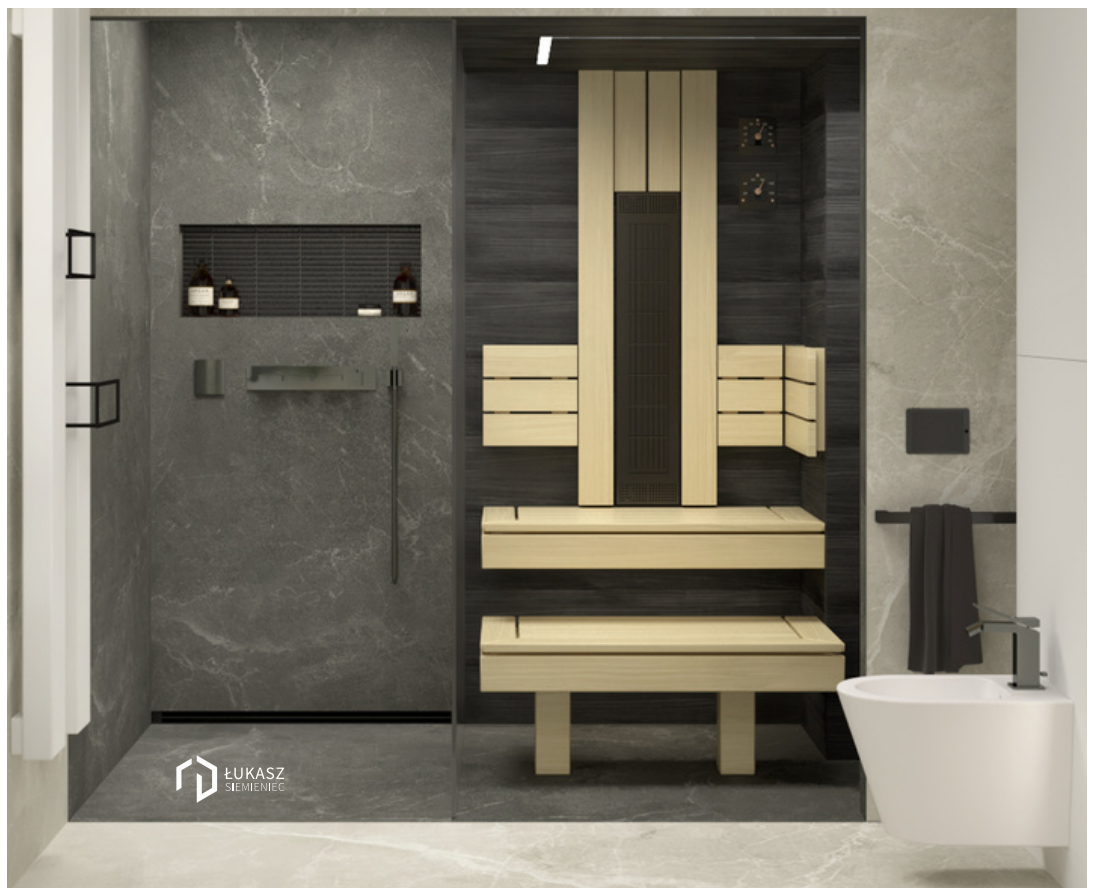
3B. WIZUALIACJE - SYPIALNIA



3C. WIZUALIACJE - ŁAZIENKA

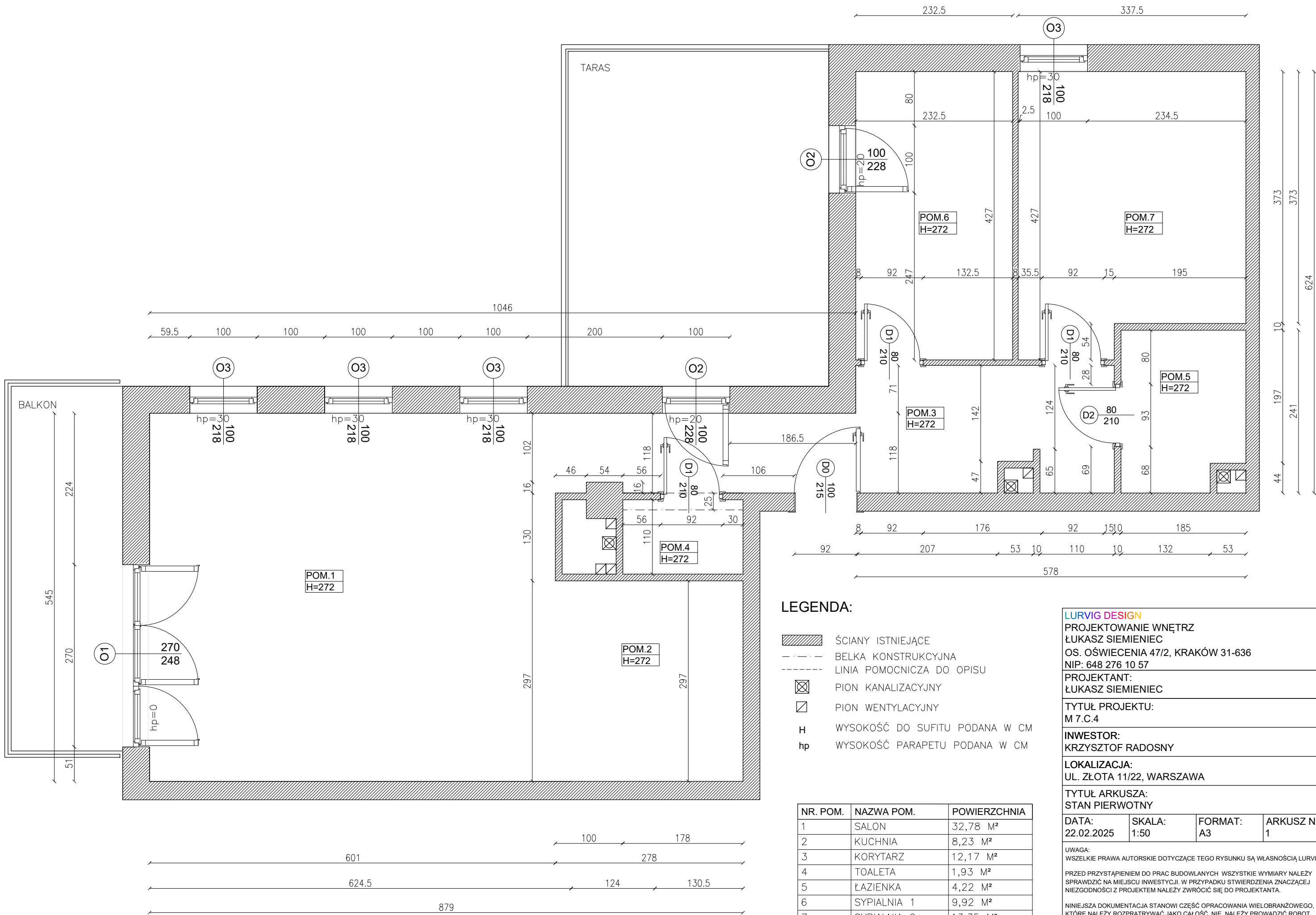


3C. WIZUALIACJE - ŁAZIENKA



4. LISTA ARKUSZY:

1. STAN PIERWOTNY,
2. KONCEPCJA NOWEGO UKŁADU FUNKCJONALNEGO,
3. ZMIANY W UKŁADZIE FUNKCJONALNYM,
4. OŚWIETLENIE – RZUT,
5. GNIAZDA ELEKTRYCZNE I SIECIOWE – RZUT,
6. OGRZEWANIE I HYDRAULIKA – RZUT,
7. WENTYLACJA I KLIMATYZACJA – RZUT,
8. PODŁOGI – RZUT,
9. WYKOŃCZENIE POWIERZCHNI (ŚCIANY, SUFITY, OKNA, DRZWI),
10. ŁAZIENKA – RZUT
11. ŁAZIENKA - PRZEKROJE U, W
12. ŁAZIENKA - PRZEKROJE X
13. ŁAZIENKA - PRZEKROJE Y, Z
14. MEBLE – RZUT
15. KUCHNIA – PRZEKROJE A, B
16. KUCHNIA – PRZEKROJE C, D
17. KUCHNIA – PRZEKROJE E
18. GARDEROBA – PRZEKROJE F, G
19. GARDEROBA – PRZEKROJE H, J
20. ZABUDOWA TV – PRZEKROJE K
21. SALON – PRZEKROJE L, M
22. SALON I PRZEDPOKÓJ – PRZEKROJE N, P
23. SYPIALNIA – PRZEKROJE R, S, T



LEGENDA:

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- BELKA KONSTRUKCYJNA
- LINIA POMOCNICZA DO OPISU
- PION KANALIZACYJNY
- PION WENTYLACYJNY
- H WYSOKOŚĆ DO SUFITU PODANA W CM
- hp WYSOKOŚĆ PARAPETU PODANA W CM

NR. POM.	NAZWA POM.	POWIERZCHNIA
1	SALON	32,78 M²
2	KUCHNIA	8,23 M²
3	KORYTARZ	12,17 M²
4	TOALETA	1,93 M²
5	ŁAZIENKA	4,22 M²
6	SYPIALNIA 1	9,92 M²
7	SYPIALNIA 2	13,35 M²
ŁĄCZNA POWIERZCHNIA		82,60 M²

LURVIG DESIGN

PROJEKTOWANIE WNĘTRZ
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANT:
ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4

INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

TYTUŁ ARKUSZA:
STAN PIERWOTNY

DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 1
---------------------	----------------	---------------	-----------------

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG.

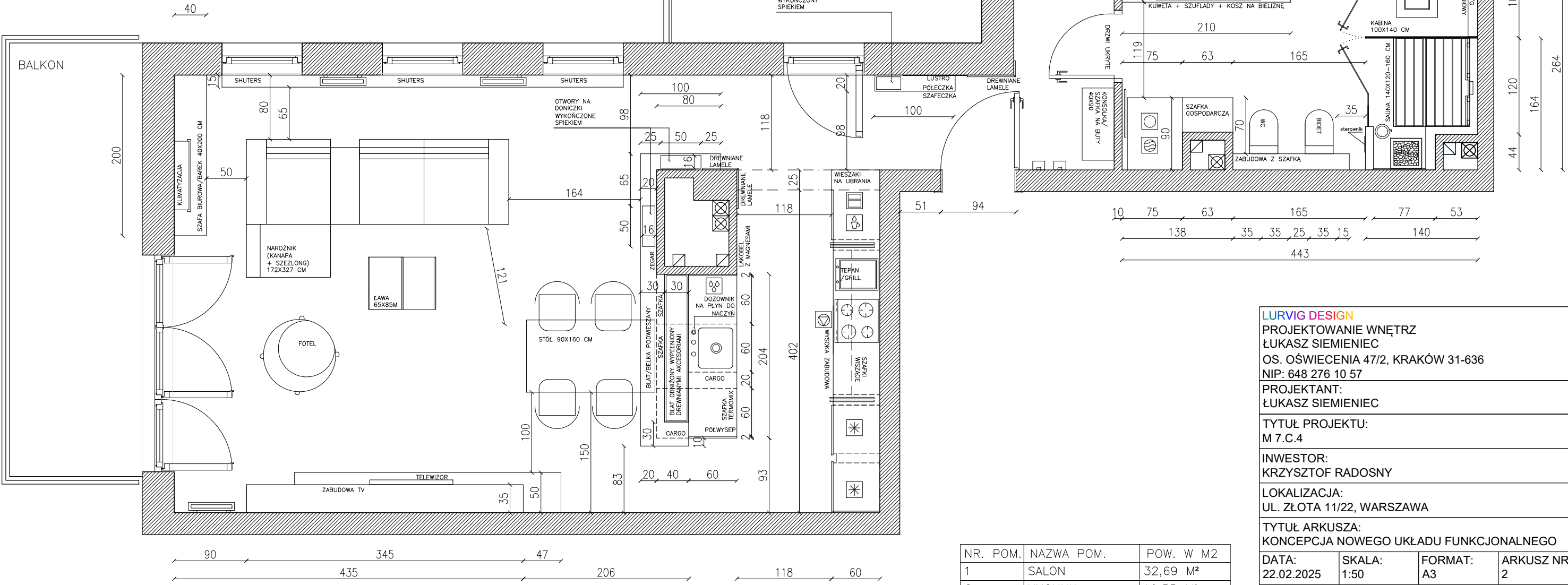
PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNACZĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPRATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.

LEGENDA:

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- BELKA KONSTRUKCYJNA
- LINIA POMOCNICZA DO OPISU
- MEBLE/WYPOSAŻNIE
- MEBLE WISZĄCE
- GRZEJNIKI
- *

LODÓWKA/ZAMRAŻARKA
- PIEKARNIK + MIKROFALÓWKA
- ZMYWARKA
- OKAP
- PŁYTA GRZEWcza
- EKSPRES DO KAWY
- PRALKA
- SUSZARKA



NR. POM.	NAZWA POM.	POW. W M2
1	SALON	32,69 M ²
2	KUCHNIA	10,55 M ²
3	KORYTARZ	8,46 M ²
4	ŁAZIENKA	11,16 M ²
5	SYPIALNIA	12,24 M ²
	GARDEROBA	7,69 M ²
ŁĄCZNA POWIERZCHNIA		82,79 M ²

LURVIG DESIGN

PROJEKTOWANIE WNĘTRZ

ŁUKASZ SIEMIENIEC

OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636

NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANT:

ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:

M 7.C.4

INWESTOR:

KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:

UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

TYTUŁ ARKUSZA:

KONCEPCJA NOWEGO UKŁADU FUNKCJONALNEGO

DATA: 22.02.2025

SKALA: 1:50

FORMAT: A3

ARKUSZ NR: 2

UWAGA:

WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG.

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNAČĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

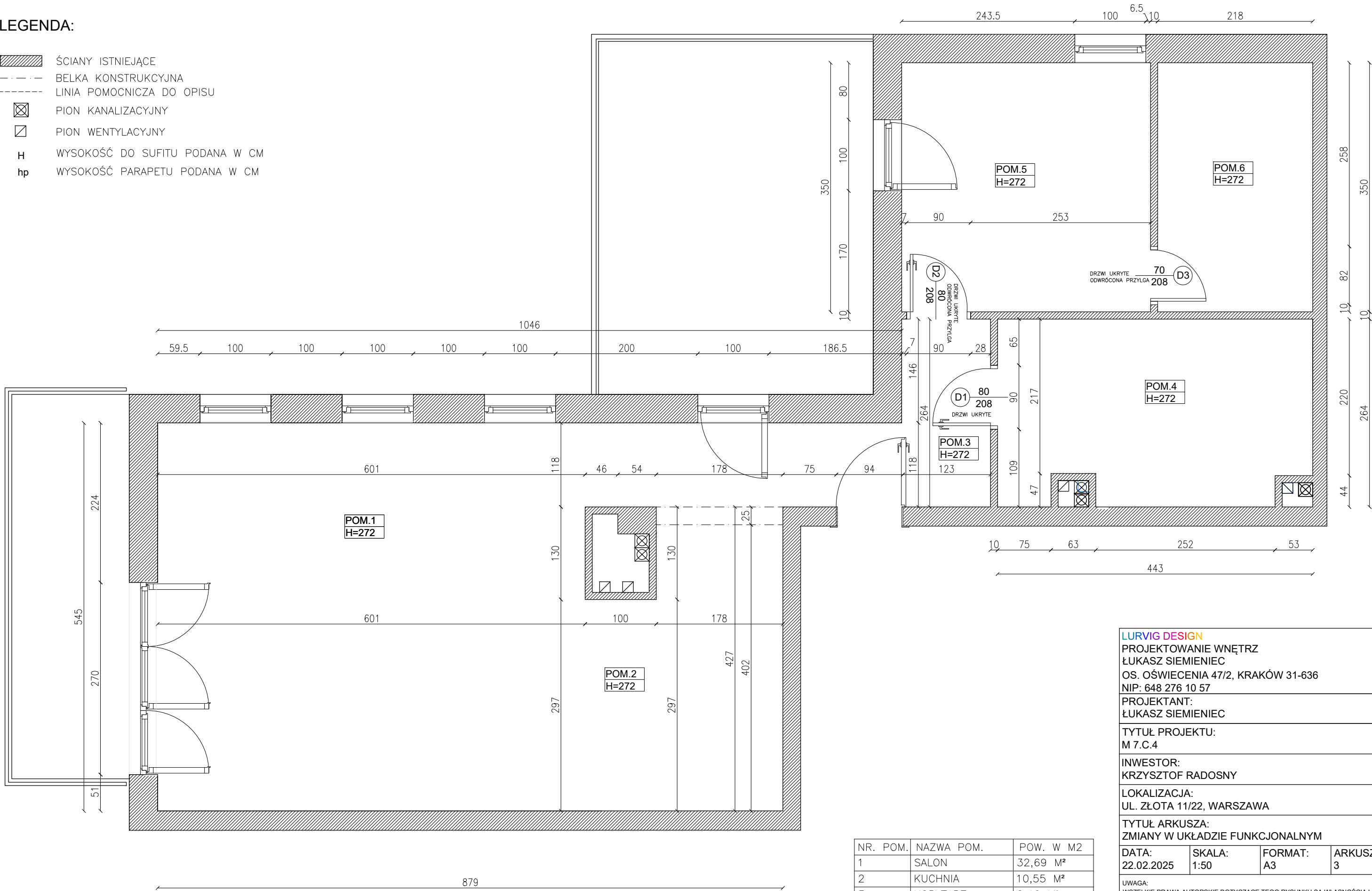
NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPRATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKNTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.

LEGENDA:

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- BELKA KONSTRUKCYJNA
- LINIA POMOCNICZA DO OPISU
- PION KANALIZACYJNY
- PION WENTYLACYJNY
- H

WYSOKOŚĆ DO SUFITU PODANA W CM
- hp

WYSOKOŚĆ PARAPETU PODANA W CM



NR. POM.	NAZWA POM.	POW. W M2
1	SALON	32,69 M ²
2	KUCHNIA	10,55 M ²
3	KORYTARZ	8,46 M ²
4	ŁAZIENKA	11,16 M ²
5	SYPIALNIA	12,24 M ²
6	GARDEROBA	7,69 M ²
ŁĄCZNA POWIERZCHNIA		82,79 M ²

LURVIG DESIGN
PROJEKTOWANIE WNĘTRZ
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANT:
ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4

INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

TYTUŁ ARKUSZA:
ZMIANY W UKŁADZIE FUNKCJONALNYM

DATA:
22.02.2025

SKALA:
1:50

FORMAT:
A3

ARKUSZ NR:
3

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG.

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNAČĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPRATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.

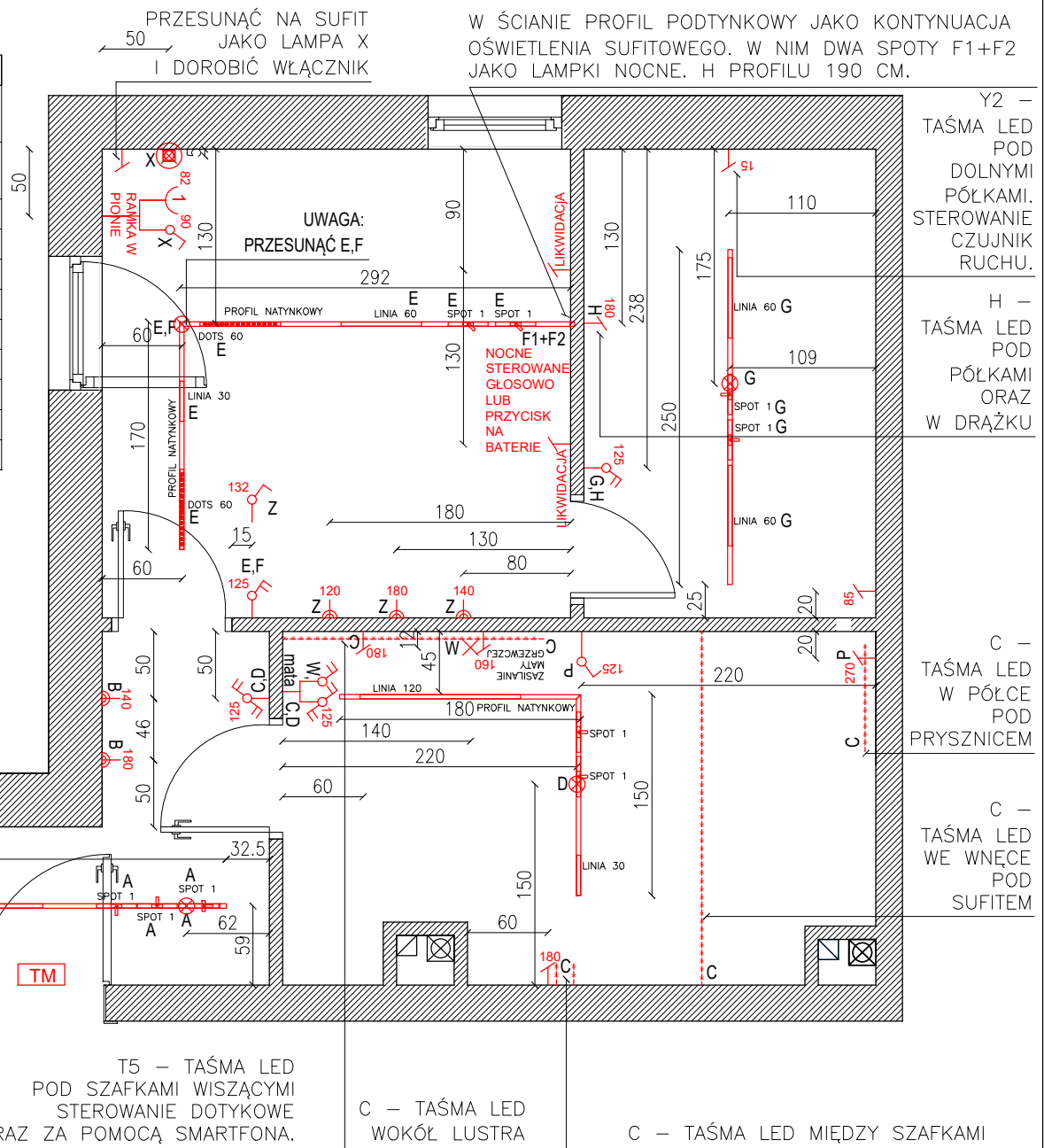
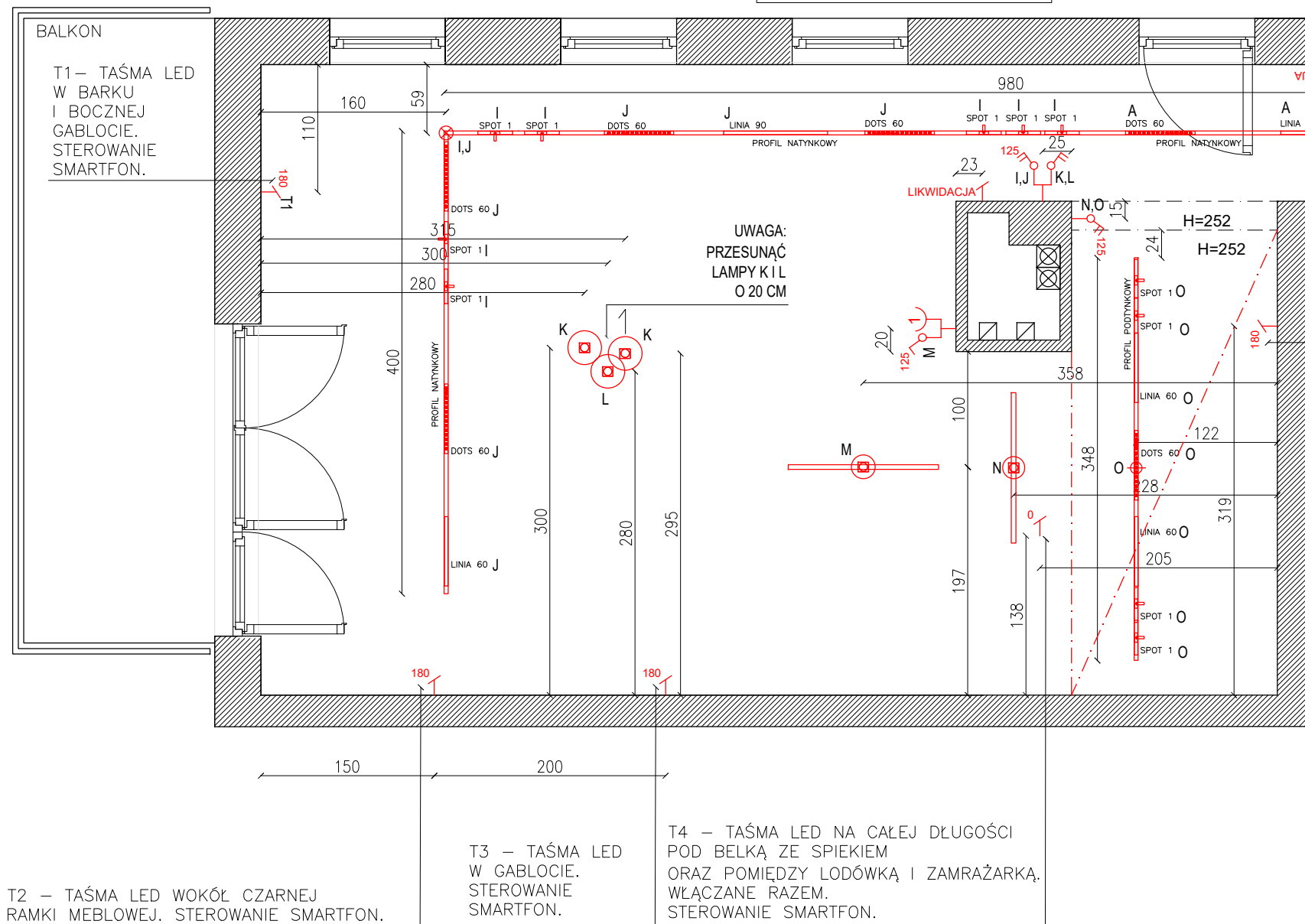
OZNACZENIE	RODZAJ	KOLOR	STEROWANIE	ŹRÓDŁO ŚWIATŁA	TEMP/BARWA	ILOŚCI - SZT
A,D,E,G,I,J	NATYNKOWE, EUGENIUS LINE_AT + SPOT,	CZARNY	MANUALNE + SMARTFON	ZINTEGROWANE	2700–3000 K	DŁUGOŚCI PROFILI NA RYSUNKU, ILOŚCI ŹRÓDEŁ ŚWIATŁA POD TABELĄ
O,F	PODTYNKOWE, EUGENIUS LINE_AT + SPOT,	CZARNY	MANUALNE + SMARTFON	ZINTEGROWANE	2700–3000 K	DŁUGOŚCI PROFILI NA RYSUNKU, ILOŚCI ŹRÓDEŁ ŚWIATŁA POD TABELĄ
B,Z	KINKIET PHILIPS HUE APPEAR	CZARNY	MANUALNE + SMARTFON	ZINTEGROWANE	RGBW	5 SZT
C	TAŚMA LED W ŁAZIENCIE IP54		MANUALNE + SMARTFON	TAŚMA LED	2700–3000 K	15 M/B
H,Y	TAŚMA LED W GARDEROBIE		MANUALNE + SMARTFON	TAŚMA LED	2700–3000 K	POMIAR WYKONAWCA
K,L	LAMPA WISZĄCA EUGENIUS PEAK_Z1	CZARNY	MANUALNE + SMARTFON	ZINTEGROWANE	2700–3000 K	3 SZT
M	LAMPA WISZĄCA PHILIPS ENSIS	BIAŁY	MANUALNE + SMARTFON	ZINTEGROWANE	RGBW	1 SZT
N	LAMPA WISZĄCA PHILIPS ENSIS	CZARNY	MANUALNE + SMARTFON	ZINTEGROWANE	RGBW	1 SZT
P	DESZCZOWNICA ZE ŹRÓDŁEM ŚWIATŁA	CZARNY	MANUALNE	ZINTEGROWANE	RGBW	1 SZT
T	TAŚMA LED W MEBLACH W SALONIE		MANUALNE + SMARTFON	TAŚMA LED	2700–3000 K	POMIAR WYKONAWCA
X	LAMPA WISZĄCA PRZED TOALETKĄ	CZARNY	MANUALNE	TAŚMA LED	2700–3000 K	1 SZT

	LINIA 120 – 2 SZT
	LINIA 90 – 1 SZT
	LINIA 60 – 6 SZT
	LINIA 30 – 2 SZT
	DOTS 60 – 8 SZT
	SPOT 1 – 18 SZT

UWAGA:
CAŁOŚĆ OŚWIETLENIE WRAZ Z
ŻALUZJAMI, KLIMATYZACJĄ ORAZ
OTWIERANIEM SZAFKI Z
KLIMATYZACJĄ STEROWANA
ZDALNIE ZA POMOCĄ PHILLIPS
HUE (HOMEKIT) LUB CASAMBI W
TYM MOŻLIWOŚĆ STEROWANIA
GŁOSEM.

UWAGA:
WSZYSTKIE WŁĄCZNIKI
OŚWIETLENIA MONTOWANE NA
NIEBIESKICH PUSZKACH Z
KIESZENIĄ.

UWAGA: WSZYSTKIE WYMIARY PODANE DO OSI LAMP I RAMEK



	ŚCIANY
	BELKA KONSTRUKCYJNA
	SUFIT PODWIESZANY
A	OZNACZENIE LAMP I WŁĄCZNIKÓW
h	WYSOKOŚĆ OD PODŁOGI
	KABEL ZASILAJĄCY W ŚCIANIE
	OPRAWA NATYNKOWA
	OPRAWA PODTYNKOWA
	LAMPA WISZĄCA
	TAŚMY LED W ŁAZIENIE
	KINKIET
	SKRZYŃKA TELETECHNICZNA
	SKRZYŃKA ELEKTRYCZNA
	PRZELĄCZNIK OŚWIETLENIA POJEDYŃCZY
	PRZELĄCZNIK OŚWIETLENIA PODWÓJNY
	PRZELĄCZNIK OŚWIETLENIA PODWÓJNY SCHODOWY

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTAŃTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.

LEGENDA:

- ŚCIANY

GNAZDKO ELEKTRYCZNE 2xUSB

GNAZDKO ELEKTRYCZNE POJEDYNCZE

GNAZDKO ELEKTRYCZNE PODWÓJNE NA WSPÓLNEJ PUSZCE

GNAZDKO ELEKTRYCZNE PODWÓJNE NA OSOBNYCH PUSZKACH

GNAZDKO ELEKTRYCZNE DO PŁYTY KUCHENNEJ – WYPUST KABLOWY TRÓJFAZOWY ZAKOŃCZONY PUSZKĄ PRZYŁĄCZENIOWĄ

ZASILANIE KLIMATYZACJI

ZASILANIE SAUNY

GNAZDKO 2xRJ/INTERNET

GNAZDKO F/TELEWIZJA

WYSOKOŚĆ OD PODŁOGI

WIDEODOMOFON

KABEL ZASILAJĄCY W ŚCIANIE

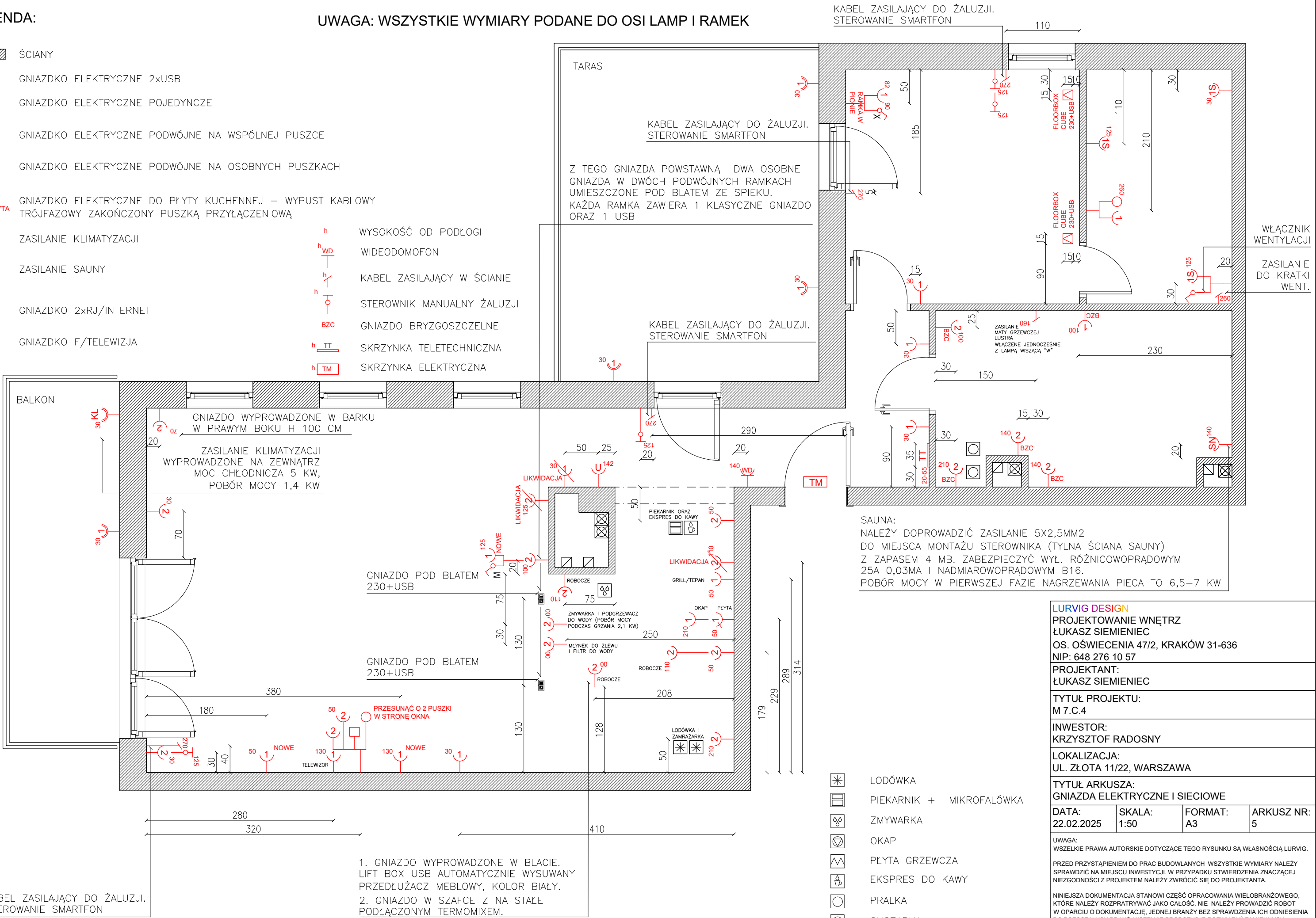
STEROWNIK MANUALNY ŻALUZJI

GNAZDKO BRYZGOSZCZELNE

SKRZYNKA TELETECHNICZNA

SKRZYNKA ELEKTRYCZNA

UWAGA: WSZYSTKIE WYMIARY PODANE DO OSI LAMP I RAMEK



LURVIG DESIGN

PROJEKTOWANIE WNĘTRZ
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57
PROJEKTANT:
ŁUKASZ SIEMIENIEC
TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4
INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY
LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA
TYTUŁ ARKUSZA:
GNAZDA ELEKTRYCZNE I SIECIOWE

DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 5
---------------------	----------------	---------------	-----------------

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG.

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNAJCĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPRATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.



- UWAGA: WSZYSTKIE WYMIARY PODANE DO OŚ

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG.

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNACZĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPIARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZMIANNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKNTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.

KRATKA WENTYLACYJNA W CELU WENTYLACJI GARDEROBY WYPROWADZONA RURĄ SPIRO W ZABUDOWIE K/G NAD KABINĄ PRYSZNICOWĄ DO PRZESTRZENI NAD SAUNĄ. STAMTĄD POWIETRZE BĘDZIE WYPROWADZONE KRATKĄ W PIONIE WENTYLACYJNYM. KOLOR BIAŁY RAL 9003

KLIMATYZACJA JEDNOSTKA ZEWNĘTRZA.
UWAGA:
SKROPLINY NA ZEWNĄTRZ.

BALKON

KLIMATYZACJA JEDNOSTKA WEWNĘTRZNA

KLIMATYZACJA

80
90
KLIMATYZACJA

KANAŁ WENTYLACYJNY 55X110 MM
Z OKAPU DO PIONU UKRYTY
W SUFICIE PODWIESZANYM.

WENTYLACJA KUCHNI
KRATKA BIAŁA RAL 9003

WŁ14 - WENTYLACJA POMIESZCZENIA

WŁ14 - WENTYLACJA OKAPU

TARAS

PODCIĘCIE WENTYLACYJNE
POD DRZWIAMI NA CAŁĘJ
ICH DŁUGOŚCI

KRATKA WENTYLACYJNA
W KABINIE PRYSZNICOWEJ
ODPROWADZA POWIETRZE
DO PRZESTRZENI NAD SAUNĄ.
KOLOR ANTRACYT.

WENTYLATOR SAUNY 20 m³/h

WŁ18
WENTYLACJA
POMIESZCZENIA

WŁ19
WENTYLACJA
SAUNY, PRYSZNICA
I GARDEROBY
50 m³/h

Z BOKU MEBLA FREZY UMOŻLIWIAJĄCE
PRZEPŁYW POWIETRZA
I WENTYLACJĘ POMIESZCZENIA.

LEGENDA:

- ŚCIANY
- PION KANALIZACYJNY
- PION WENTYLACYJNY
- WENTYLACJA
- KLIMATYZACJA
- SUFIT PODWIESZANY

LURVIG DESIGN PROJEKTOWANIE WNĘTRZ ŁUKASZ SIEMIENIEC OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636 NIP: 648 276 10 57			
PROJEKTANT: ŁUKASZ SIEMIENIEC			
TYTUŁ PROJEKTU: M 7.C.4			
INWESTOR: KRZYSZTOF RADOSNY			
LOKALIZACJA: UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA			
TYTUŁ ARKUSZA: WENTYLACJA I KLIMATYZACJA			
DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 7

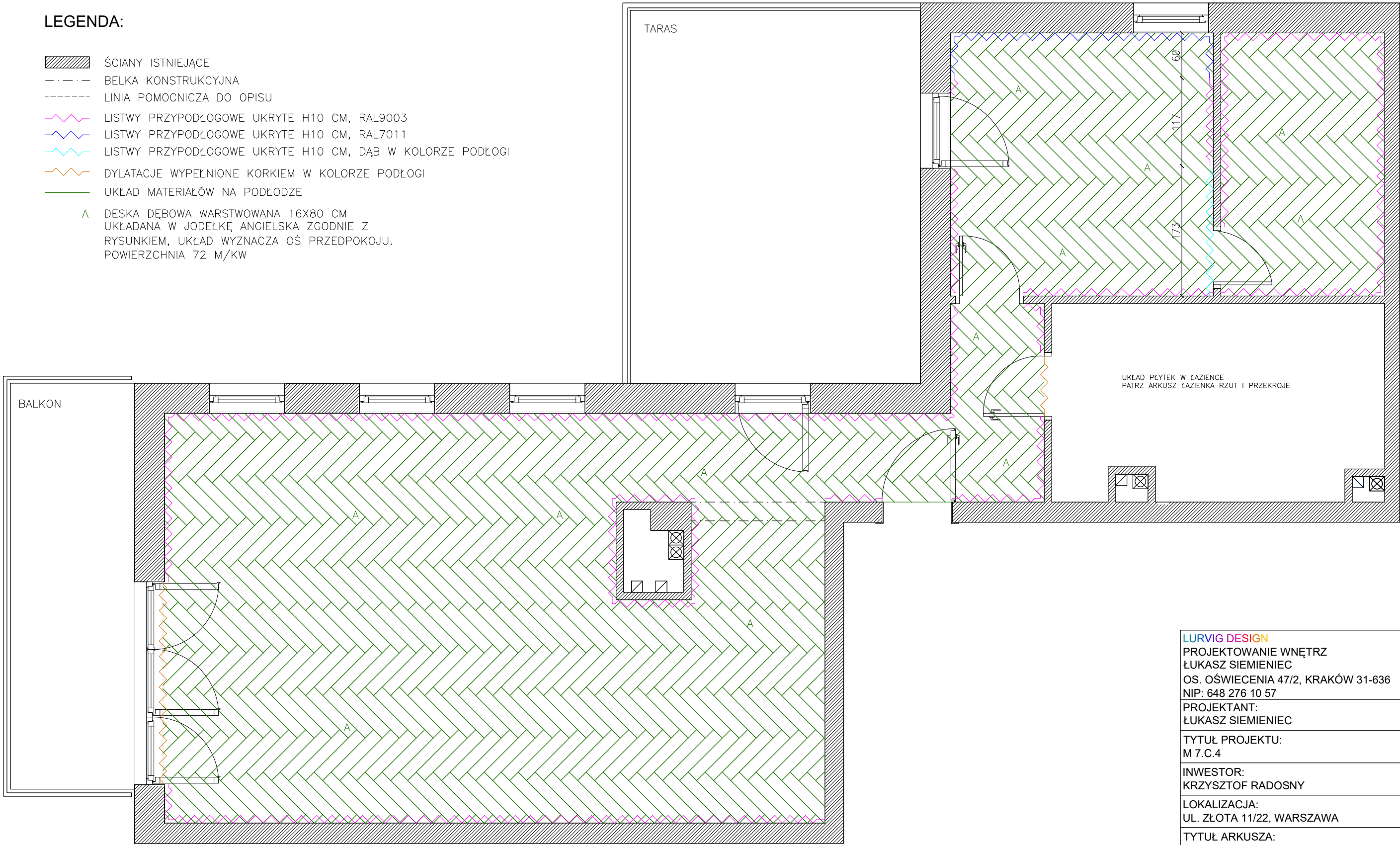
UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG.

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNAČĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPRATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.

LEGENDA:

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- BELKA KONSTRUKCYJNA
- LINIA POMOCNICZA DO OPISU
- LISTWY PRZYPODŁOGOWE UKRYTE H10 CM, RAL9003
- LISTWY PRZYPODŁOGOWE UKRYTE H10 CM, RAL7011
- LISTWY PRZYPODŁOGOWE UKRYTE H10 CM, DĄB W KOLORZE PODŁOGI
- DYLATACJE WYPEŁNIONE KORKIEM W KOLORZE PODŁOGI
- UKŁAD MATERIAŁÓW NA PODŁODZE
- A DESKA DĘBOWA WARSTWOWANA 16X80 CM
UKŁADANA W JODEŁKĘ ANGIELSKA ZGODNIE Z
RYSUNKIEM, UKŁAD WYZNACZA OŚ PRZEDPOKOJU.
POWIERZCHNIA 72 M/KW



LURVIG DESIGN PROJEKTOWANIE WNĘTRZ ŁUKASZ SIEMIENIEC OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636 NIP: 648 276 10 57 PROJEKTANT: ŁUKASZ SIEMIENIEC			
TYTUŁ PROJEKTU: M 7.C.4			
INWESTOR: KRZYSZTOF RADOSNY			
LOKALIZACJA: UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA			
TYTUŁ ARKUSZA: PODŁOGI			
DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 8
UWAGA: WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNACZĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA. NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.			

LEGENDA:

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- BELKA KONSTRUKCYJNA
- LINIA POMOCNICZA DO OPISU
- PANEL DEKORACYJNY MDF WYKOŃCZONY FREZOWANYM FORNIEM 4DESIGN TECHNO VENEERS 4DESIGN MILLED P6F06
FREZ O SZEROKOŚCI 6X6 MM. ŁĄCZNA GUBOŚĆ PANELU 20 MM.
W NAROŻNIKACH ŁĄCZONE POD KĄTEM 45 STOPNI.
MONTOWANE OD LISTWY UKRYTEJ DO SAMEGO SUFITU.
BARWIONY W KOLORZE PODŁOGI
- PANEL DEKORACYJNY 4DESIGN GEOMETRIC COVER BLUES
ROZSTAW LAMELI 10 MM, SZEROKOŚĆ JEDNEJ LAMELI 12 MM,
GŁĘBOKOŚĆ CAŁKOWITA PANELU 24 MM
- SZKŁO LAKOBEL W KOLORZE RAL9003. ELEMENT SZEROKI NA OD STRONY ZABUDOWY Z PIEKARNIKIEM DODATKOWO PODKLEJONY BLACHĄ W CELU UMOŻLIWIENIA PRZYCZEPIANIA MAGNESÓW DO SZKŁA. TEN ELEMENT OD LISTWY PRZYDŁOGOWEJ DO SUFITU.
- NATOMIAST SZKŁO OD STRONY PÓŁWYSPU BEZ BLACHY OD BLATU DO SUFITU
- LUSTRO KLEJONE DO ŚCIANY
- PANEL ORAC ZIGZAG MAŁOWANY W KOLORZE A (NAD TOALETKĄ NA 2 ŚCIANACH)

KOLOR A: ANTRACYT RAL7011

KOLOR B: BIAŁY RAL9003

KOLOR C: JASNYSZARY RAL7046

WRZYSTKIE NIEOZNACZONE POWIERZCHNIE MAŁOWANE W KOLORZE B RAL9003

ŻALUZJA DREWNIANA, PIÓRO 5 CM. KOLOR RAL9003.
STEROWANIE MECHANICZNE ZA POMOCĄ SMARTFONA.

ŻALUZJA DREWNIANA, PIÓRO 5 CM. KOLOR RAL7011.
STEROWANIE MECHANICZNE ZA POMOCĄ SMARTFONA.

TARAS

ŚCIANA ORAZ DRZWI UKRYTE OD STRONY SYPIALNI WYKOŃCZONE PANELEM 4DESIGN GEOMETRIC COVER BLUES.
•ROZSTAW LAMELI 10 MM,
•SZEROKOŚĆ JEDNEJ LAMELI 12 MM
•GŁĘBOKOŚĆ PANELU 24 MM
CAŁOŚĆ FORNIROWANA DREWNEM DĘBOWYM BARWIONYM W KOLORZE PODŁOGI.
LISTWA PRZYPODŁOGOWA UKRYTA RÓWNIEŻ FORNIROWANA.
MOLIWA ALTERNATYWA LAMELI.
DO USTALENIA PRZY ZAMÓWIENIU.

NA ŚCIANIE I DRZWIACH UKRYTYCH FOTOTAPETA WINYLOWA ZDJĘCIE #429154641 Z PORTALU STOCK.ADOBE.COM
LUSTRZANE ODBICIE (DRZEWO PO PRAWEJ).
KADROWANE TAK ABY DRZEWO NIE ZNALAZŁO SIĘ NA DRZWIACH ORAZ TAK ABY NIE BYŁO WIDAĆ ŁĄKI W DOLNEJ CZĘŚCI.
KOLOR ZBLIŻONY DO RAL7046.

DRZWI OPIS:

D1
DRZWI UKRYTE DO ŁAZIENKI.
– OD STRONY PRZEDPOKOJU WYKLEJONE FOTOTAPETĄ.
OD STRONY ŁAZIENKI LAKIEROWANE W KOLORZE BIAŁYM RAL9003 MAT.
– PODCIĘCIE WENTYLACYJNE,
– ZAMEK MAGNETYCZNY,
– ROZETA Z ZAMKIEM,
– KLAMKA TUPAI ANGULUS BIAŁA RAL 9003 REF. 4003 RE

D2
DRZWI UKRYTE DO SYPIALNI.
– W CAŁOŚCI LAKIEROWANE W KOLORZE BIAŁYM RAL9003 MAT,
– ODWRÓCONA PRZYLGA, DRZWI WYRÓWNANE ZE ŚCIANĄ OD STRONY PRZEDPOKOJU,
– ZAMEK MAGNETYCZNY,
– KLAMKA TUPAI ANGULUS BIAŁA RAL 9003 REF. 4003 RE

D3
DRZWI UKRYTE DO GARDEROBY.
– OD STRONY SYPIALNI WYKOŃCZONE PANELEM DESIGN GEOMETRIC COVER BLUES. OD STRONY GARDEROBY FORNIROWANE GŁADKIE.
– ODWRÓCONA PRZYLGA, DRZWI WYRÓWNANE ZE ŚCIANĄ OD STRONY SYPIALNI,
– OD STRONY GARDEROBY OŚCIEŻNICA REGULOWANA,
– WYSOKIE DO SUFITU

ŻALUZJA DREWNIANA
PIÓRO 5 CM. KOLOR RAL9003.
STEROWANIE MECHANICZNE
ZA POMOCĄ SMARTFONA.

PROJEKT CAŁEJ RAMKI
Z SHUTERSAMI PATRZ
AKRUSZ
SALON – PRZEKROJE L, M

ŻALUZJA DREWNIANA
PIÓRO 5 CM. KOLOR RAL9003.
STEROWANIE MECHANICZNE
ZA POMOCĄ SMARTFONA.

LURVIG DESIGN PROJEKTOWANIE WNĘTRZ ŁUKASZ SIEMIENIEC OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636 NIP: 648 276 10 57			
PROJEKTANT: ŁUKASZ SIEMIENIEC			
TYTUŁ PROJEKTU: M 7.C.4			
INWESTOR: KRZYSZTOF RADOSNY			
LOKALIZACJA: UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA			
TYTUŁ ARKUSZA: WYKOŃCZENIE POWIERZCHNI ŚCIANY, SUFITY, OKNA, DRZWI			
DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 9
UWAGA: WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNACZĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA. NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.			

LEGENDA:

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- BELKA
- SUFIT PODWIESZANY
- GRZEJNIKI
- LINIA POMOCNICZA DO OPISU
- KIERUNEK OTWIERANIA FRONTÓW
- TAŚMA LED UKRYTA
- MEBLE/WYPOSAŻENIE
- WENTYLACJA
- KRATKA WENTYLACYJNA
- LUSTRO
- SZKŁO DYMIONE DO SZAFEK;
PRZECZYSTY DO KABINY
- LINIA UKŁADU PŁYTEK
- LK

PŁYTKI ANTRACYTOWE 120X260 CM
- LM

PŁYTKI JASNOSZARE 120X260 CM
- LT

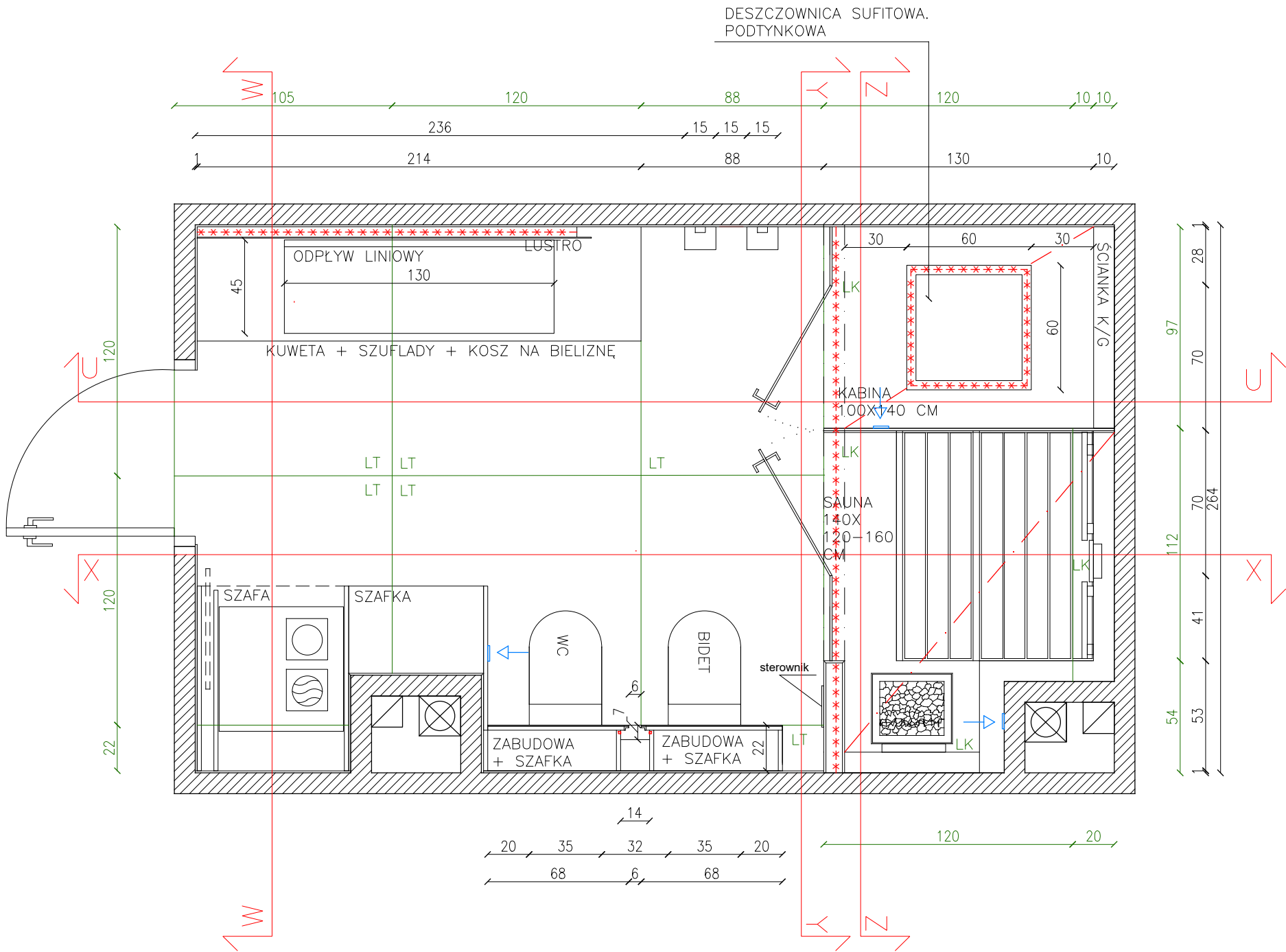
PŁYTKI JASNOSZARE 120X120 CM
- RDB

RAW DECOR BIAŁY Z POŁYSKIEM
- RDC

RAW DECOR CZARNY MATOWY
- 1A 1A

PRZEKRÓJ

- DODATKOWE INFORMACJE:
- ZEWNĘTRZNE NAROŻNIKI DOCINANE POD KĄTEM 45 ST.
 - FUGA 2 MM,



LURVIG DESIGN
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANCI:
MGR INŻ. ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4

INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

TYTUŁ ARKUSZA:
ŁAZIENKA - RZUT

DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 10
---------------------	----------------	---------------	------------------

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG DESIGN - ŁUKASZ SIEMIENIEC

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNAZĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.

LEGENDA:

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- BELKA
- SUFIT PODWIESZANY
- GRZEJNIKI
- LINIA POMOCNICZA DO OPISU
- KIERUNEK OTWIERANIA FRONTÓW
- TAŚMA LED UKRYTA
- MEBLE/WYPOSAŻENIE
- WENTYLACJA
- KRATKA WENTYLACYJNA
- LUSTRO

SZKŁO DYMIONE DO SZAFEK;
PRZEZROCZyste DO KABINYLINIA UKŁADU PŁYTEKPŁYTKI ANTRACYTOWE 120X260 CMPŁYTKI JASNOSZARE 120X260 CMPŁYTKI JASNOSZARE 120X120 CMRAW DECOR BIAŁY Z POLYSKIEMRAW DECOR CZARNY MATOWYPRZEKRÓJDODATKOWE INFORMACJE:• ZEWNĘTRZNE NAROŻNIKI DOCINANE POD KĄTEM 45 ST.• FUGA 2 MM,

LEGENDA MEBLE:

- KIERUNEK OTWIERANIA FRONTÓW
- LINIA POMOCNICZA DO OPISU
- TAŚMA LED UKRYTA
- KORPUSY PŁYTA WIÓROWA ANTRACYTOWA
- ELEMENTY CZARNE RAL9005.
- ELEMENTY DREWNIANE – FORNIR DĘBOWY W KOLORZE PODŁOGI
- FRONT MDF WYKOŃCZONY AKRYLEM W KOLORZE CERAMIKI (WC, BIDET)
- FRONT WYKOŃCZONY FORNIREM DEKORACYJNYM
FIRMY 4DESIGN, MODEL TECHNO VENNERS MILLED P6F06
(FORNIR RYFLOWANY 6X6 MM) BARWIONY W KOLORZE PODŁOGI,
- PÓŁKA
- SYSTEM OTWIERANIA PUSH–OPEN
- PÓŁKA SZKLANA
- SZUFLADA

DRZWI UKRYTE. OŚCIEŻNICA UKRYTA.
WYKOŃCZONA PŁYTKAMI.
KRAWĘDZIE 45 STOPNI.

LURVIG DESIGN
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANCI:
MGR INŻ. ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4

INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

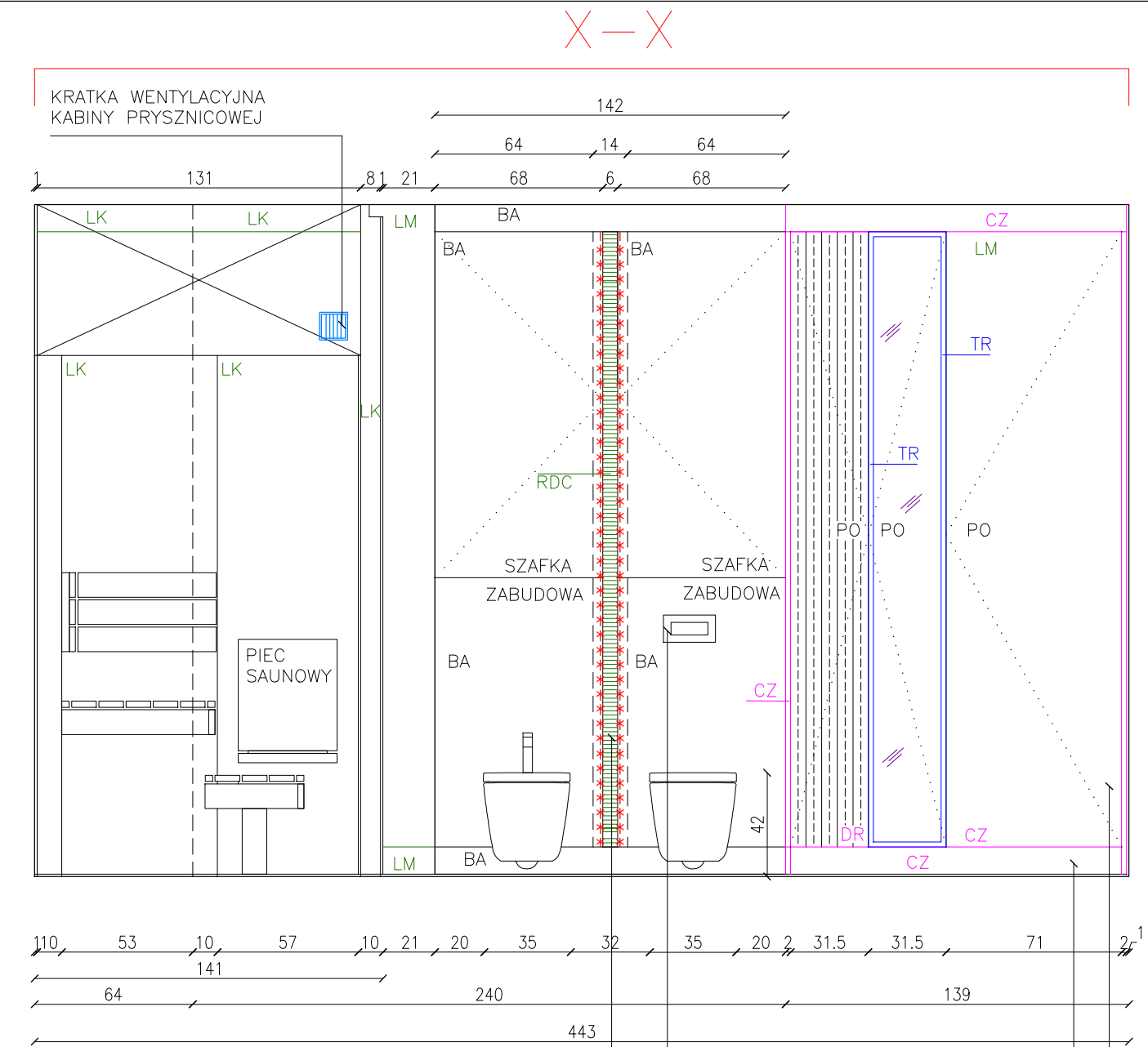
TYTUŁ ARKUSZA:
ŁAZIENKA - PRZEKROJE U, W

DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 11
---------------------	----------------	---------------	------------------

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ
LURVIG DESIGN - ŁUKASZ SIEMIENIEC

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY
SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNACZĄCEJ
NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO,
KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT
W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA
DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH
NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UŻYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA
DLA ICH PROWADZENIA.



ZABUDOWA WC Z SZAFKĄ NAD STELAŻEM.
CENTRALNA CZĘŚĆ CAŁEJ ZABUDOWY COFNIEŹA
O 7 CM W STOSUNKU DO NIEWYKOŃCZONEJ ZABUDOWY.
POWSTAŁA WNĘKA WYKOŃCZONA RAW DECOR W KOLORZE
CZARNYM MAT Z BIAŁĄ FUGĄ. PO BOKACH DWIE TAŚMY LED.
CAŁOŚĆ ZABUDOWY WYKONANA JAKO MEBEL Z AKRYLU LUB
LAMINATU W KOLORZE CERAMIKI.

COKÓŁ DEMONTOWALNY W CELU
UMOŻLIWIENIA WYJECHANIA
PRAŁKI I SUSZARKI

FRONT NA SYSTEMIE PEKA HAWA,
PUSHOPEN. WSUWANY PO PRAWEJ STRONIE,
ZA FRONTEM UKRYTA PRAŁKA Z SZUSZARKĄ,
A NAD NIMI PÓŁKI.
FRONT FORNIROWANY. SŁOJE W PIONIE.
KORPUS Z PŁYTY
WÍÓRWEJ W KOLORZE FORNIRU

LEGENDA:

ŚCIANY ISTNIEJĄCE
BELKA

SUFIT PODWIESZANY
GRZEJNIKI
LINIA POMOCNICZA DO OPISU
KIERUNEK OTWIERANIA FRONTÓW

TAŚMA LED UKRYTA

MEBLE/WYPOSAŻENIE

WENTYLACJA

KRATKA WENTYLACYJNA

LUSTRO

PRZYCISK WIEGA
DO WYKOŃCZENIA AKRYLEM

SZKŁO DYMIONE DO SZAFEK;
PRZETROCZYSTE DO KABINY
LINIA UKŁADU PŁYTEK

PŁYTKI ANTRACYTOWE 120X260 CM

PŁYTKI JASNOSZARE 120X260 CM

PŁYTKI JASNOSZARE 120X120 CM

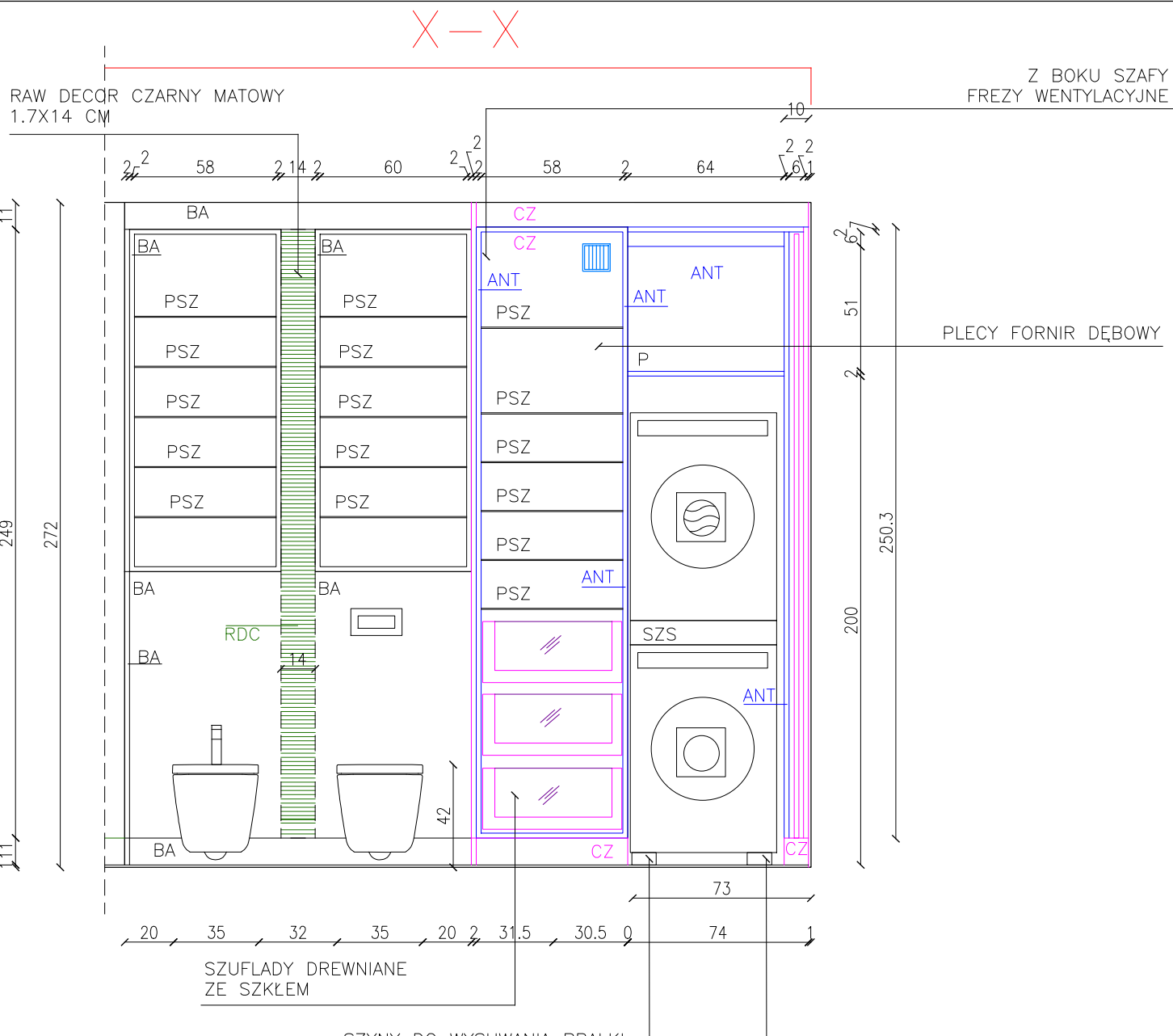
RAW DECOR BIAŁY Z POLYSKIEM

RAW DECOR CZARNY MATOWY

PRZEKRÓJ

DODATKOWE INFORMACJE:

- ZEWNĘTRZNE NAROŻNIKI DOCINANE POD KĄTEM 45 ST.
- FUGA 2 MM,



SZUFLADY DREWNIANE
ZE SZKŁEM

SZYNYS DO WYSUWANIA PRAŁKI

LEGENDA MEBLE:

KIERUNEK OTWIERANIA FRONTÓW

LINIA POMOCNICZA DO OPISU

TAŚMA LED UKRYTA

KORPUSY PŁYTA WÍÓRWA ANTRACYTOWA

ELEMENTY CZARNE RAL9005.

ELEMENTY DREWNIANE – FORNIR DĘBOWY W KOLORZE PODŁOGI

ELEMENT MDF WYKOŃCZONY AKRYLEM
AKRYLIK MAT–AF 1982M ŚNIEŻNOBIAŁY (WC, BIDET)

FRONT WYKOŃCZONY FORNIREM DEKORACYJNYM
FIRMY 4DESIGN, MODEL TECHNO VENNERS MILLED P6F06
(FORNIR RYFLOWANY 6X6 MM) BARWIONY W KOLORZE PODŁOGI,

PÓŁKA

SYSTEM OTWIERANIA PUSH–OPEN

PÓŁKA SZKLANA

SZUFLADA

LURVIG DESIGN
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANCI:
MGR INŻ. ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4

INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

TYTUŁ ARKUSZA:
ŁAZIENKA - PRZEKROJE X

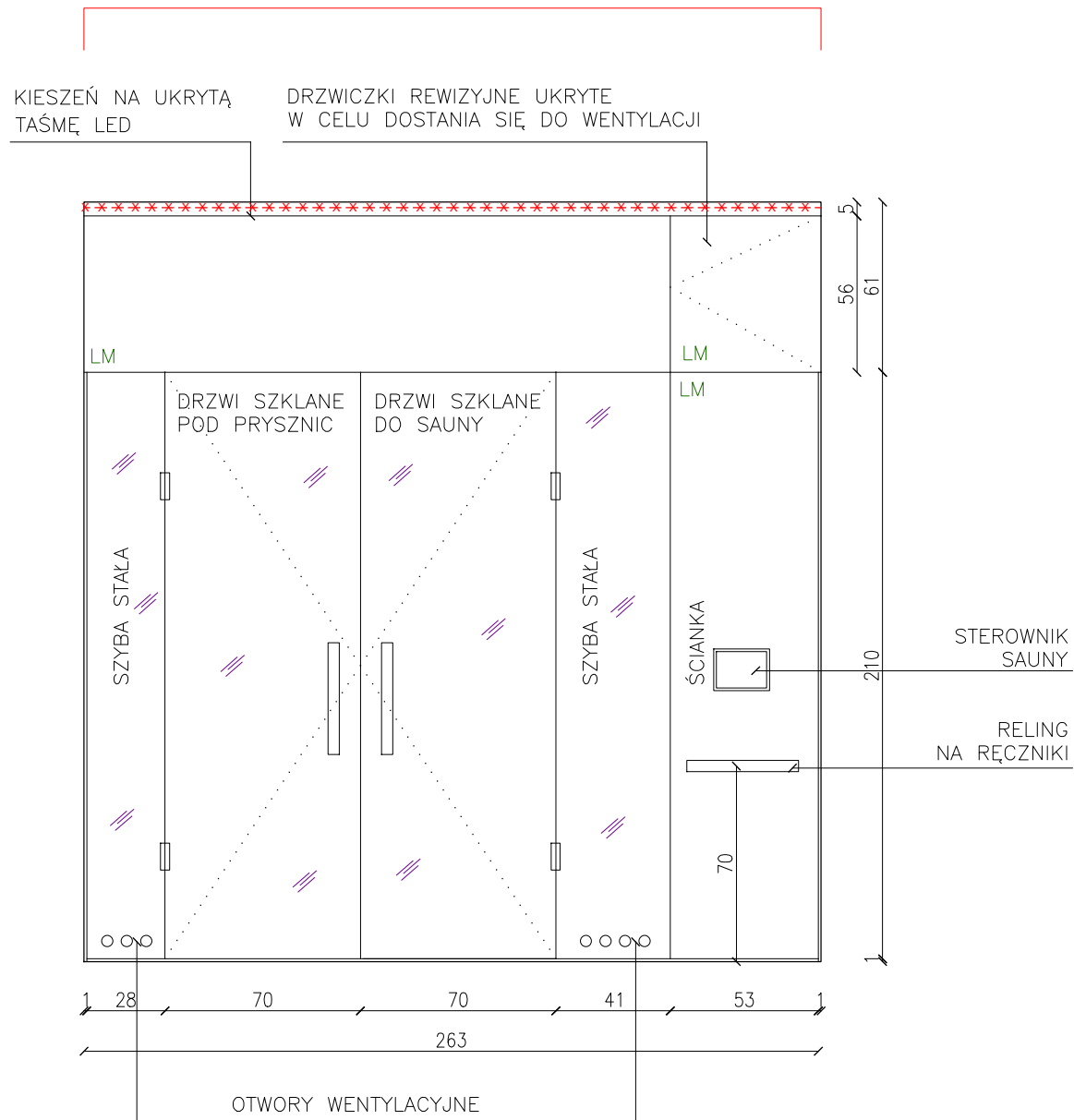
DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 12
---------------------	----------------	---------------	------------------

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ
LURVIG DESIGN - ŁUKASZ SIEMIENIEC

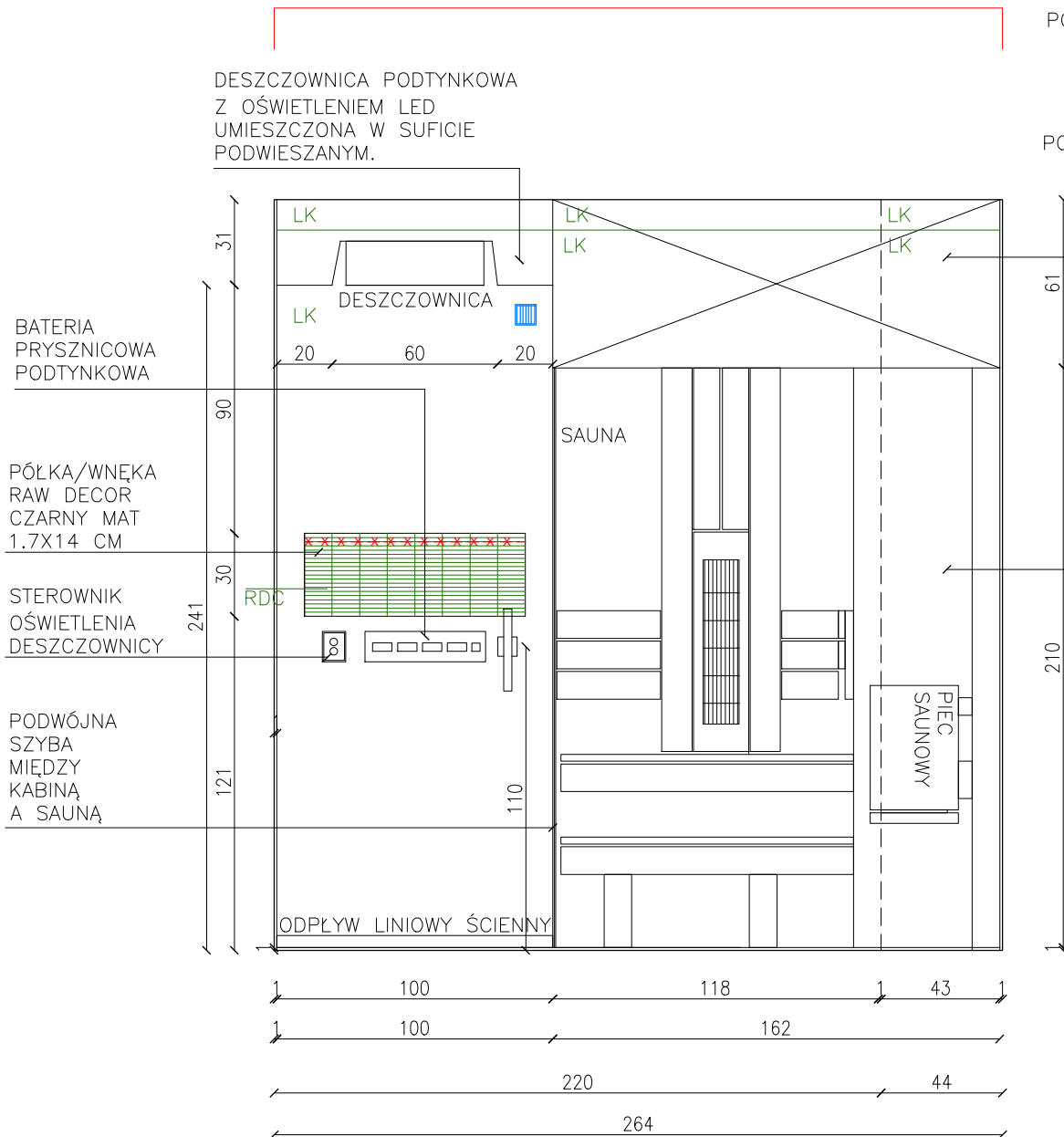
PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY
SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNAČĄCEJ
NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO,
KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT
W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA
DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH
NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA
DLA ICH PROWADZENIA.

Y-Y



Z-Z



PO ZAMONTOWANIU SAUNY ORAZ DOMKNIĘCIU PRZESTRZENI NAD NIĄ ZA POMOCĄ FROTNOWEJ ŚCIANKI, NAD SAUNĄ POWSTANIE PUSTA PRZESTRZEŃ. W JEJ OBSZARZE ZNAJDUJE SIĘ KRATKA WENTYLACYJNA WYCIĄGAJĄCA POWIETRZE Z TEJ PRZESTRZENI. DOPŁYW POWIETRZA ODBYWA SIĘ POPRZEC KRATKĘ UMIESZCZONĄ W KABINIE PRYSZNICOWEJ ORAZ ZA POŚREDNICTWEM RURY SPIRO ODPROWADZAJĄCEJ POWIETRZE Z GARDEROWY W SUFICIE PODWIESZANYM NAD DESZCZOWNICĄ. PATRZ RÓWNIEŻ RZUT WENTYLACJA.

WSZYSTKIE ŚCIANY ZA SAUNĄ WYKOŃCZONE PŁYTKAMI

LEGENDA:

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- BELKA
- SUFIT PODWIESZANY
- GRZEJNIKI
- LINIA POMOCNICZA DO OPISU
- KIERUNEK OTWIERANIA FRONTÓW
- TAŚMA LED UKRYTA
- MEBLE/WYPOSAŻENIE
- WENTYLACJA
- LUSTRO
- SZKŁO DYMIONE DO SZAFEK; PRZEZROCZYSTE DO KABINY
- LINIA UKŁADU PŁYTEK
- PŁYTKI ANTRACYTOWE 120X260 CM
- PŁYTKI JASNOSZARE 120X260 CM
- PŁYTKI JASNOSZARE 120X120 CM
- RAW DECOR BIAŁY Z POŁYSKIEM
- RAW DECOR CZARNY MATOWY
- PRZEKRÓJ

DODATKOWE INFORMACJE:

- ZEWNĘTRZNE NAROŻNIKI DOCINANE POD KĄTEM 45 ST.
- FUGA 2 MM,

LURVIG DESIGN
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANCI:
MGR INŻ. ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4

INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

TYTUŁ ARKUSZA:
ŁAZIENKA - PRZEKROJE Y, Z

DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 13
---------------------	----------------	---------------	------------------

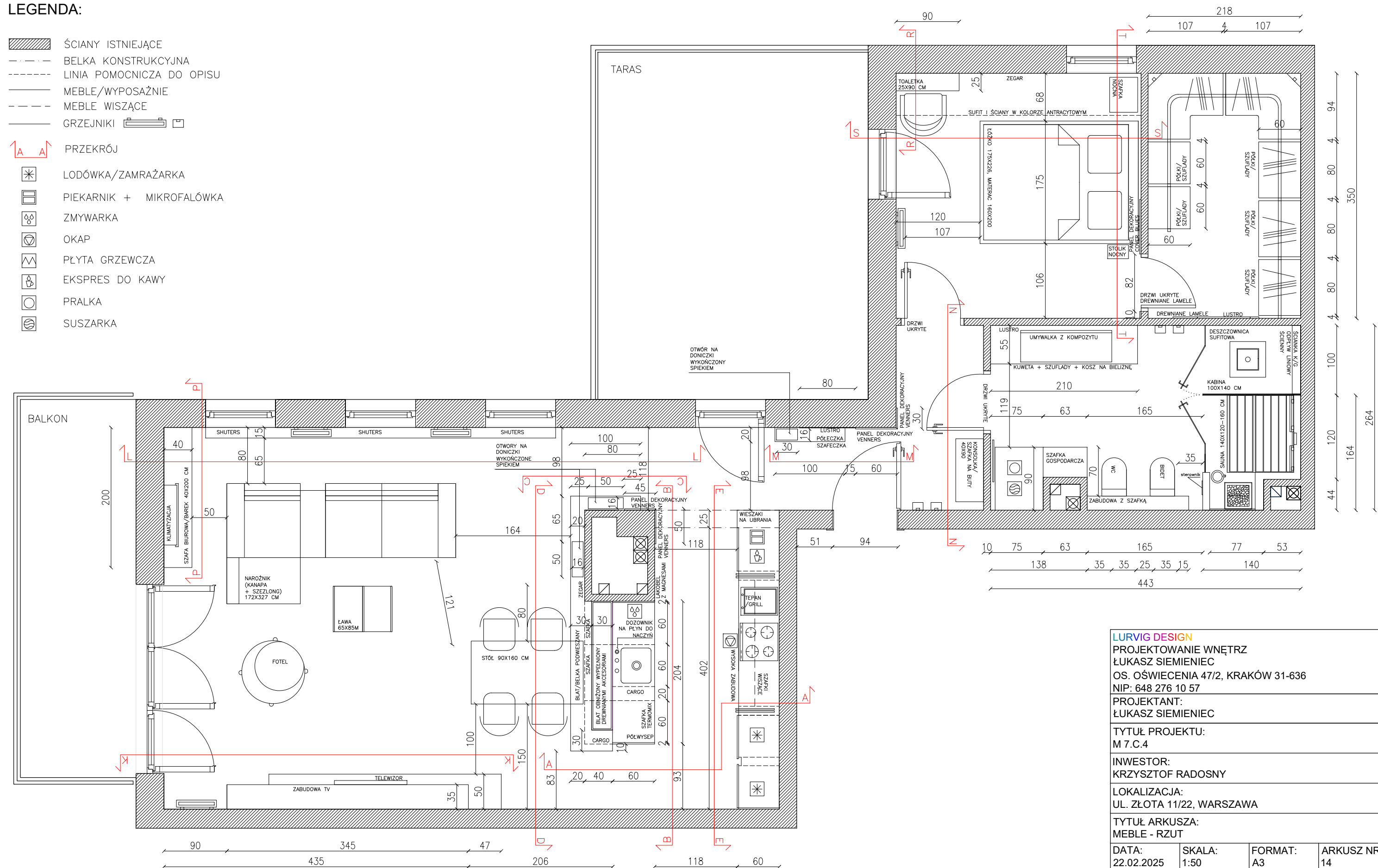
UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG DESIGN - ŁUKASZ SIEMIENIEC

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNACZĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UŻYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.

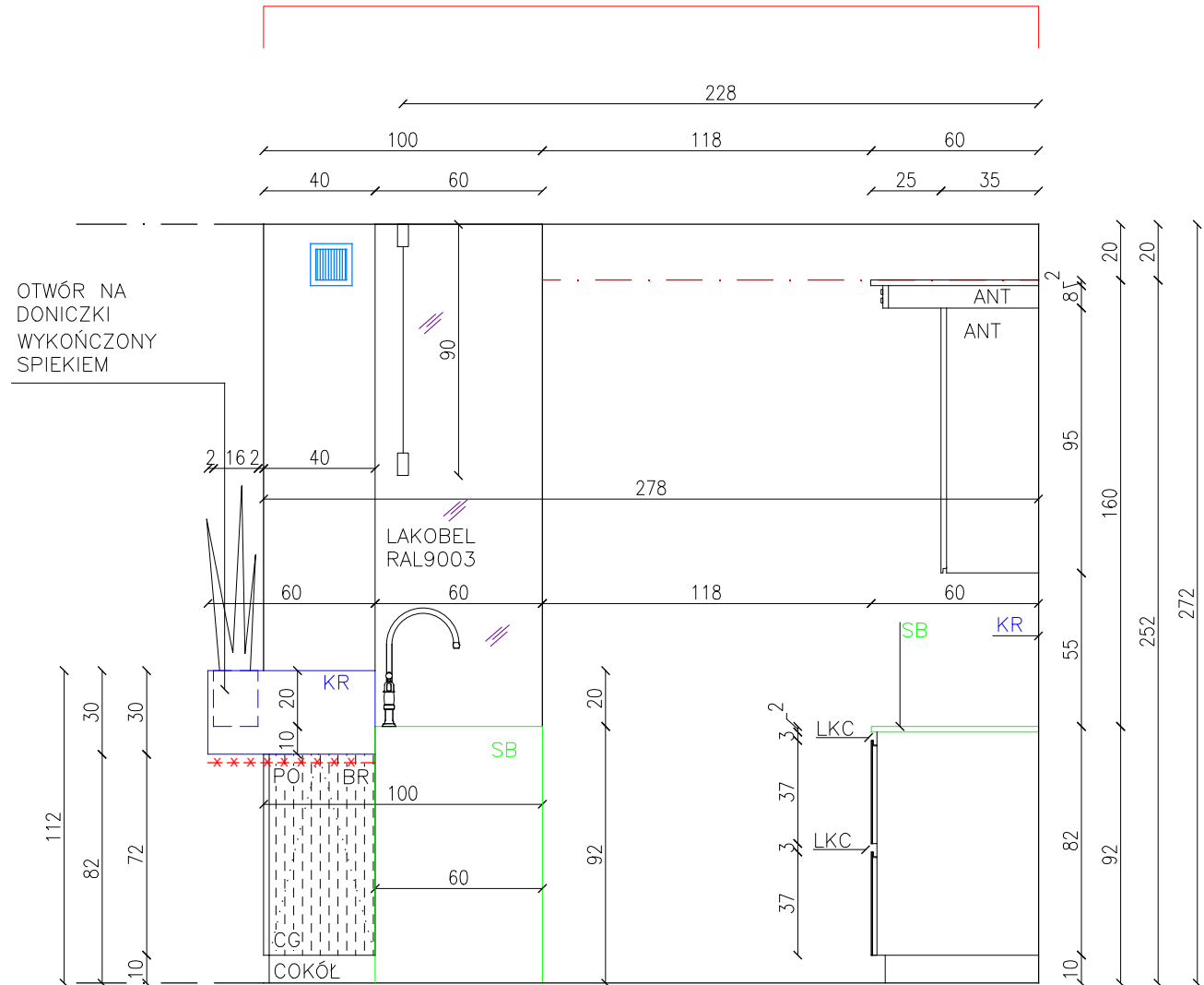
	ŚCIANY ISTNIEJĄCE
	BELKA KONSTRUKCYJNA
	LINIA POMOCNICZA DO OPISU
	MEBLE/WYPOSAŻENIE
	MEBLE WISZĄCE
	GRZEJNIKI

	LODÓWKA/ZAMRAŻARKA
	PIEKARNIK + MIKROFALÓWKA
	ZMYWARKA
	OKAP
	PLYTA GRZEWCA
	EKSPRES DO KAWY
	PRALKA
	SUSZARKA



NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PRZEWODZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIENISIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE I ROZWIĄZANIA ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKNTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PRZEWODZENIA.

A-A



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
BELKA KONSTRUKCYJNA
LINIA POMOCNICZA DO OPISU
SUFIT PODWIESZANY

TAŚMA LED UKRYTA STEROWANA SMARTFONEM (CASAMBI)

PRZEKRÓJ

KRATKA WENTYLACYJNA

LUSTRO

SZKŁO

BLAT I PRZESTRZEŃ MIĘDZY LODÓWKAMI WYKONANE Z KONGLOMERATU
TECHNISTONE CRYSTAL ABSOLUT WHITE POLAR MAT

BLAT (BELKA) ORAZ TYLNA ŚCIANA MIĘDZY SZAFKAMI WYKOŃCZONA
SPIEKIEM NEOLITH ZAHA STONE

ELEMENTY DREWNIANE – AKCESORIUM W BLACIE

MEBLE

DODATKOWE INFORMACJE:

- ZAWIASY CICHODOMYKOWE FIRMY BLUM LUB HETTICH,
- SZUFLADY SAMODOMYKOWE SYSTEM BLUM TANDEMBOX W W SZAFKACH BIAŁYCH BIAŁE W SZAFKACH CZARNYCH ANTRACYTOWE,
- KORPUSY W KOLORZE FRONTÓW WYKONANE PŁYTCIE MEBLOWEJ,
- GÓRNE SZAFKI BEZ UCHWYTÓW – FRONT PRZEDŁUŻONY O 1 CM W STOSUNKU DO KORPUSU,
- W SZAFKACH WISZĄCYCH ORAZ SZAFKACH BEZ PROJEKTU PÓŁKI REGULOWANE,

- LODÓWKA/ZAMRAŻARKA
PIEKARNIK + MIKROFALÓWK
ZMYWARKA
OKAP
PŁYTA GRZEWCA
EKSPRES DO KAWY

BL FRONT MDF, LAKIEROWANY W KOLORZE RAL9003 PÓŁMAT

BR FRONT MDF FREZOWANY (RYFL PIONOWY 6X6 MM),
LAKIEROWANY W KOLORZE RAL9003 PÓŁMAT

CG SZAFKA CARGO

CGS SZAFKA CARGO NA ŚCIERKI I ŚRODKI CZYSTOŚCI

PDR ŚCIANA WYKOŃCZONA PANELEM DEKORACYJNYM O GRUBOŚCI 2 CM
FIRMA 4DESIGN, MODEL TECHNO VENNERS MILLED P6F06
(DĘBOWY FORIR RYFLOWANY 6X6 MM) BARWIONY W KOLORZE
PODŁOGI

LKB UCHWYT – LISTWA KORYTKOWA "L" – BIAŁY RAL9003

LKC UCHWYT – LISTWA KORYTKOWA "L" – CZARNY RAL9005

LU LISTWA UKRYTA (BIAŁA RAL9003)

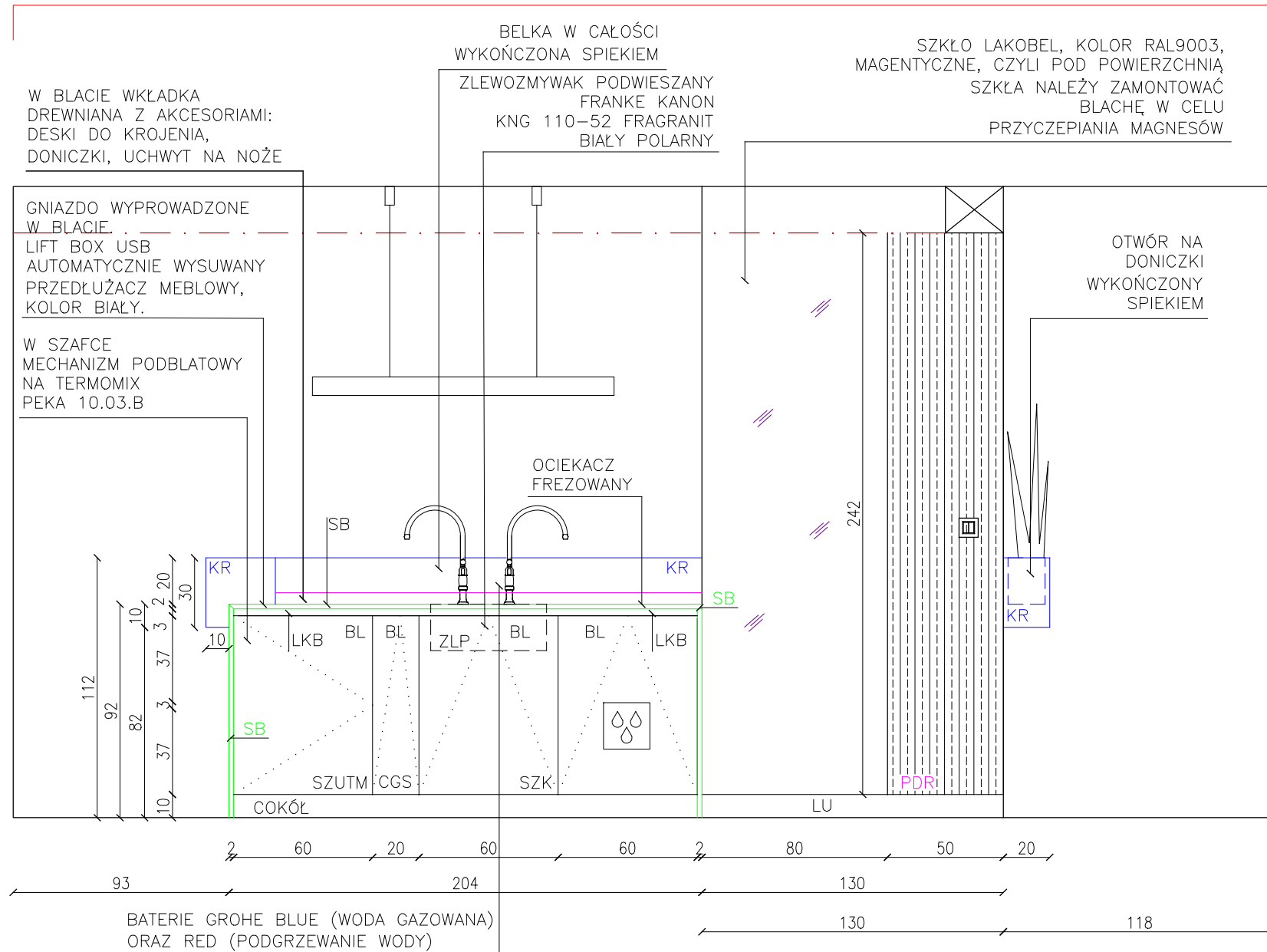
PO SYSTEM OTWIERANIA PUSH-OPEN

SZK SZUFLADA Z KOSZAMI NA ŚMIECI – PEKA

SZUTM SZAFKA Z UKRYTĄ PODNOSZONĄ PÓŁKĄ NA TERMOMIX – PEKA

ZPL ZLEW PODWIESZANY KOLOR BIAŁY POLARNY

B-B



SZKŁO LAKOBEL, KOLOR RAL9003,
MAGENTYCZNE, CZYLI POD POWIERZCHNIĄ
SZKŁA NALEŻY ZAMONTOWAĆ
BLACHĘ W CELU
PRZYCZEPIANIA MAGNESÓW

LURVIG DESIGN
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANCI:
MGR INŻ. ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4

INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

TYTUŁ ARKUSZA:
KUCHNIA - PRZEKROJE A, B

DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 15
---------------------	----------------	---------------	------------------

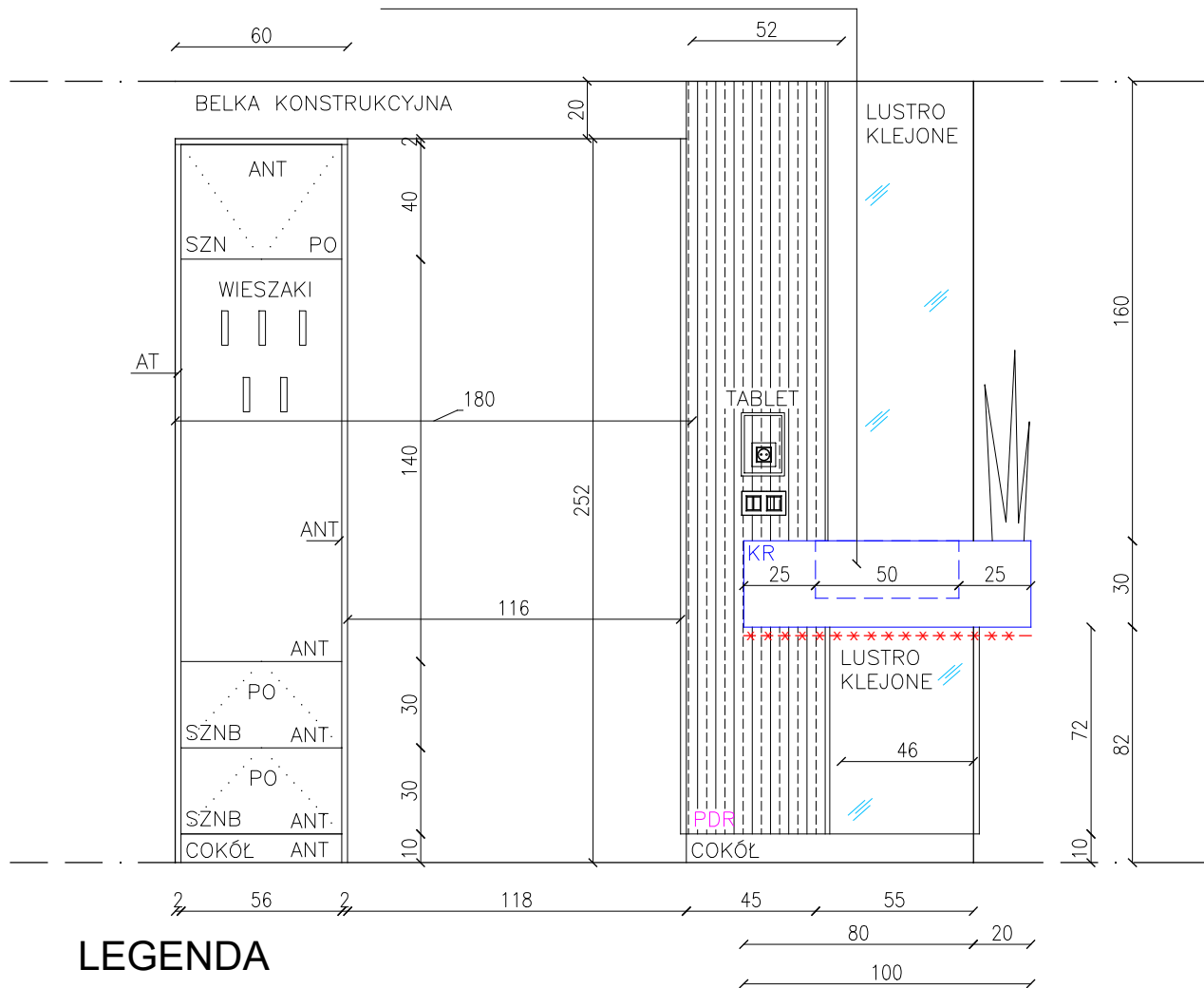
UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ
LURVIG DESIGN - ŁUKASZ SIEMIENIEC

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY
SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNACZĄCEJ
NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO,
KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT
W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA
DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH
NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKNTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA
DLA ICH PROWADZENIA.

C—C

OTWÓR NA DONICZKI
WYKOŃCZONY SPIEKIEM



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
— BELKA KONSTRUKCYJNA
--- LINIA POMOCNICZA DO OPISU
- - - SUFIT PODWIESZANY

***** TAŚMA LED UKRYTA STEROWANA SMARTFONEM (CASAMBI)

1 A A PRZEKRÓJ

■ KRATKA WENTYLACYJNA

— LUSTRO

— SZKŁO

SB BLAT I PRZESTRZEŃ MIĘDZY LODÓWKAMI WYKONANE Z KONGLOMERATU
TECHNISTONE CRYSTAL ABSOLUT WHITE POLAR MAT

KR BLAT (BELKA) ORAZ TYLNA ŚCIANA MIĘDZY SZAFKAMI WYKOŃCZONA
SPIEKIEM NEOLITH ZAHA STONE

CZ ELEMENTY DREWNIANE – AKCESORIUM W BLACIE

— MEBLE

DODATKOWE INFORMACJE:

- ZAWIASY CICHODOMYKOWE FIRMY BLUM LUB HETTICH,
- SZUFLADY SAMODOMYKOWE SYSTEM BLUM TANDEMBOX W W SZAFKACH BIAŁYCH BIAŁE
W SZAFKACH CZARNYCH ANTRACYTOWE,
- KORPUSY W KOLORZE FRONTÓW WYKONANE PŁYCIE MEBLOWEJ,
- GÓRNE SZAFKI BEZ UCHWYTÓW – FRONT PRZEDŁUŻONY O 1 CM W STOSUNKU DO KORPUSU,
- W SZAFKACH WISZĄCYCH ORAZ SZAFACH BEZ PROJEKTU PÓŁKI REGULOWANE,

- ✱ LODÓWKA/ZAMRAŻARKA
☑ PIEKARNIK + MIKROFALÓWK
☕ ZMYWARKA
☑ OKAP
☑ PŁYTA GRZEWCA
☑ EKSPRES DO KAWY

ANT WIDOCZNE ELEMENTY PŁYTA WIÓROWA ANTRACYT MAT,
KORPUSY PŁYTA WIÓROWA KLASYCZNA ANTRACYT

BL FRONT MDF, LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM RAL9003 PÓŁMAT

BR FRONT MDF FREZOWANY (RYFL PIONOWY 6X6 MM),
LAKIEROWANY W KOLORZE RAL9003 PÓŁMAT

PDR ŚCIANA WYKOŃCZONA PANELEM DEKORACYJNYM O GRUBOŚCI 2 CM
FIRMA 4DESIGN, MODEL TECHNO VENNERS MILLED P6F06
(DĘBOWY FORIR RYFLOWANY 6X6 MM) BARWIONY W KOLORZE
PODŁOGI

LU LISTWA UKRYTA (BIAŁA RAL9003)

PO SYSTEM OTWIERANIA PUSH—OPEN

SZ SZUFLADA

SF FRONT Z PŁYTY MEBLOWEJ W KOLORZE CZARNY WYKOŃCZONY
SPIEKIEM LAMINAM FILO PECE – CZARNY

SZN SZAFKA UCHYLNA

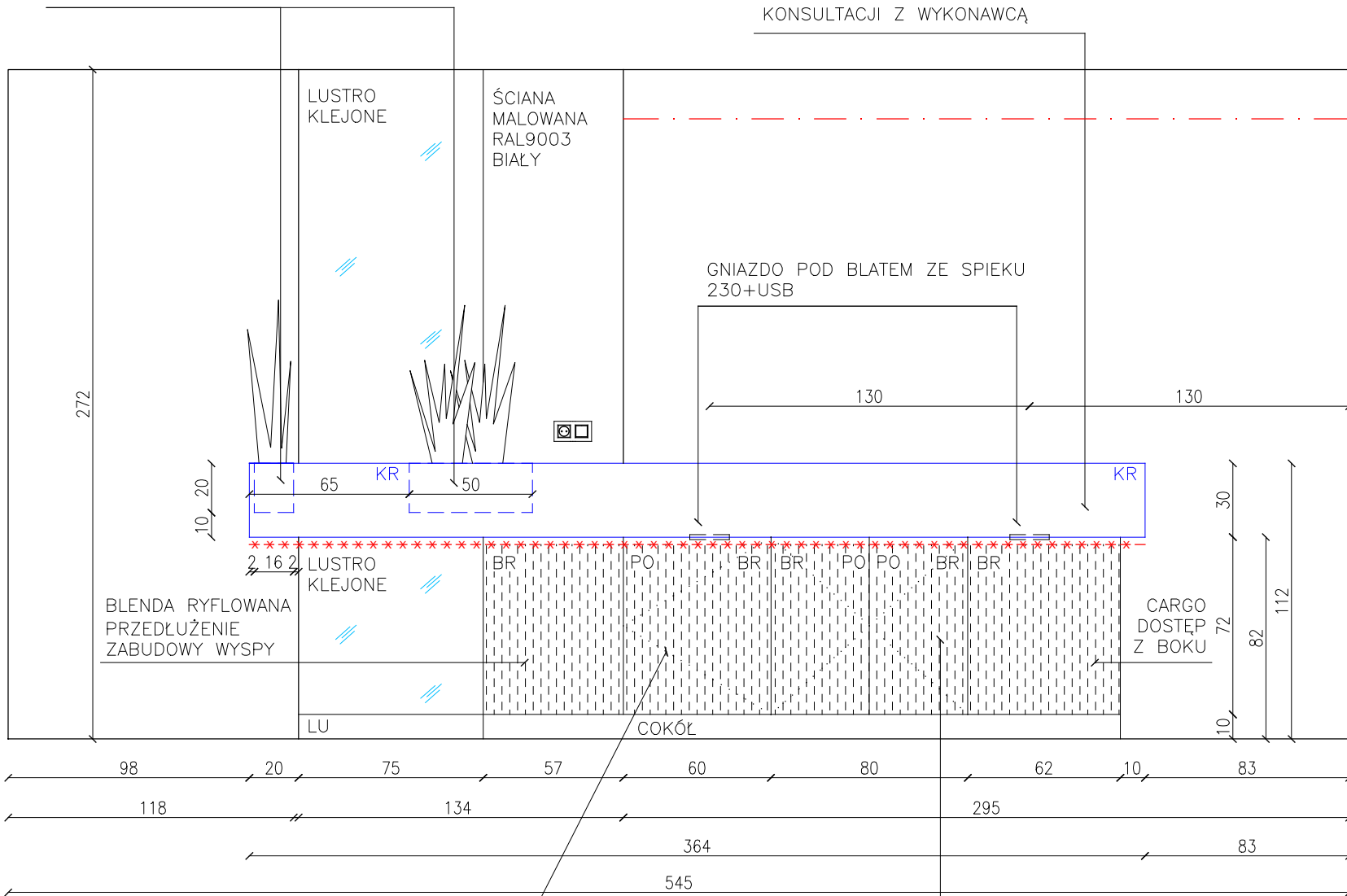
SZNB SZAFKA UCHYLNA NA BUTY

SZU SZUFLADA UKRYTA

D—D

OTWORY NA DONICZKI
WYKOŃCZONY SPIEKIEM

BELKA W CAŁOŚCI
WYKOŃCZONA SPIEKIEM.
KONSTRUKCJA DO
KONSULTACJI Z WYKONAWCĄ



SZAFKA Z DOSTĘPEM OD STRONY SALONU.

SZAFKA Z DOSTĘPEM OD STRONY SALONU.
W NIEJ FILTR WODY, PODGRZEWACZ
ORAZ MŁYNEK DO ZŁEWU.

LURVIG DESIGN
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANCI:
MGR INŻ. ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4

INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

TYTUŁ ARKUSZA:
KUCHNIA - PRZEKROJE C,D

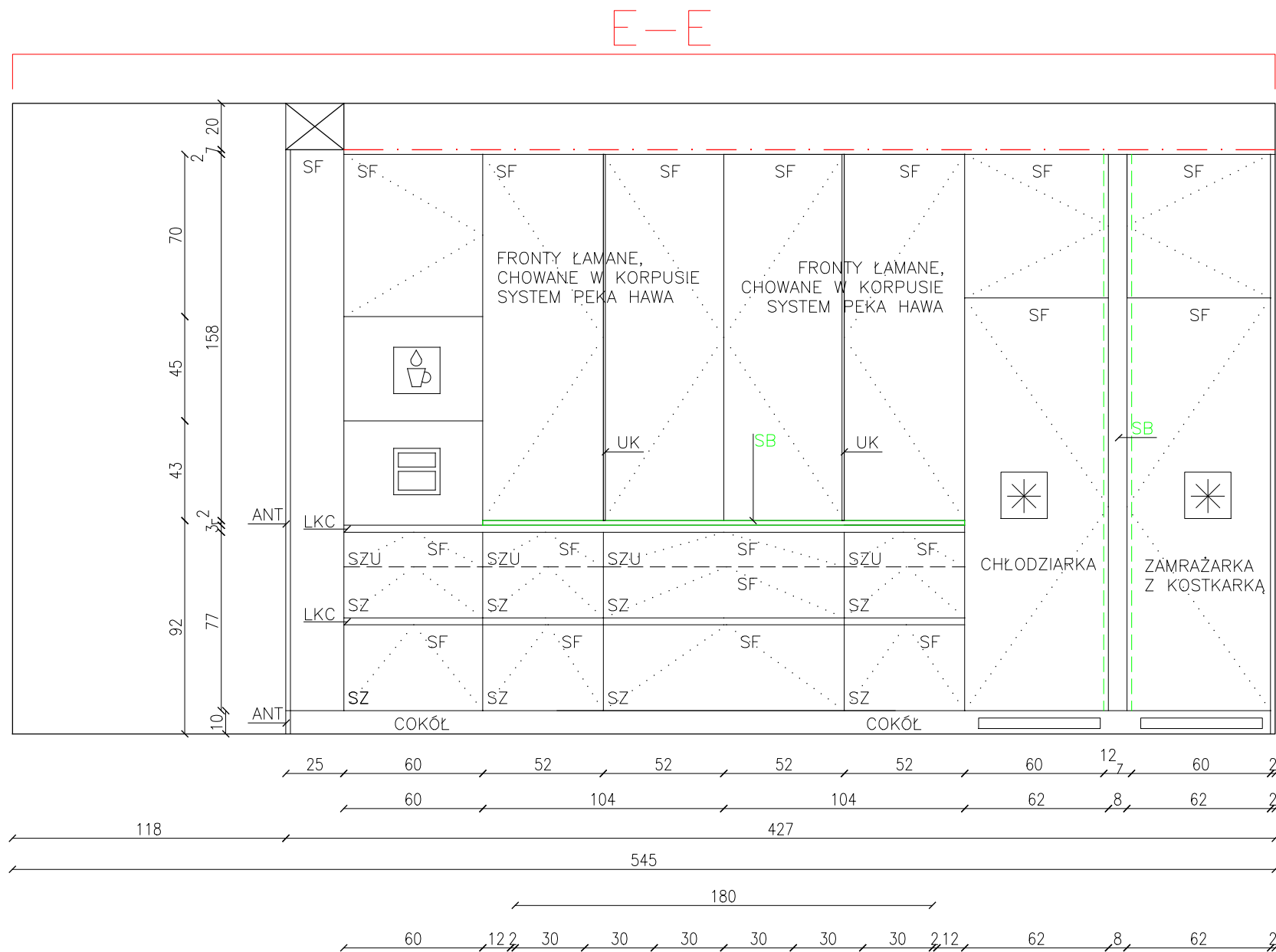
DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 16
---------------------	----------------	---------------	------------------

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ
LURVIG DESIGN - ŁUKASZ SIEMIENIEC

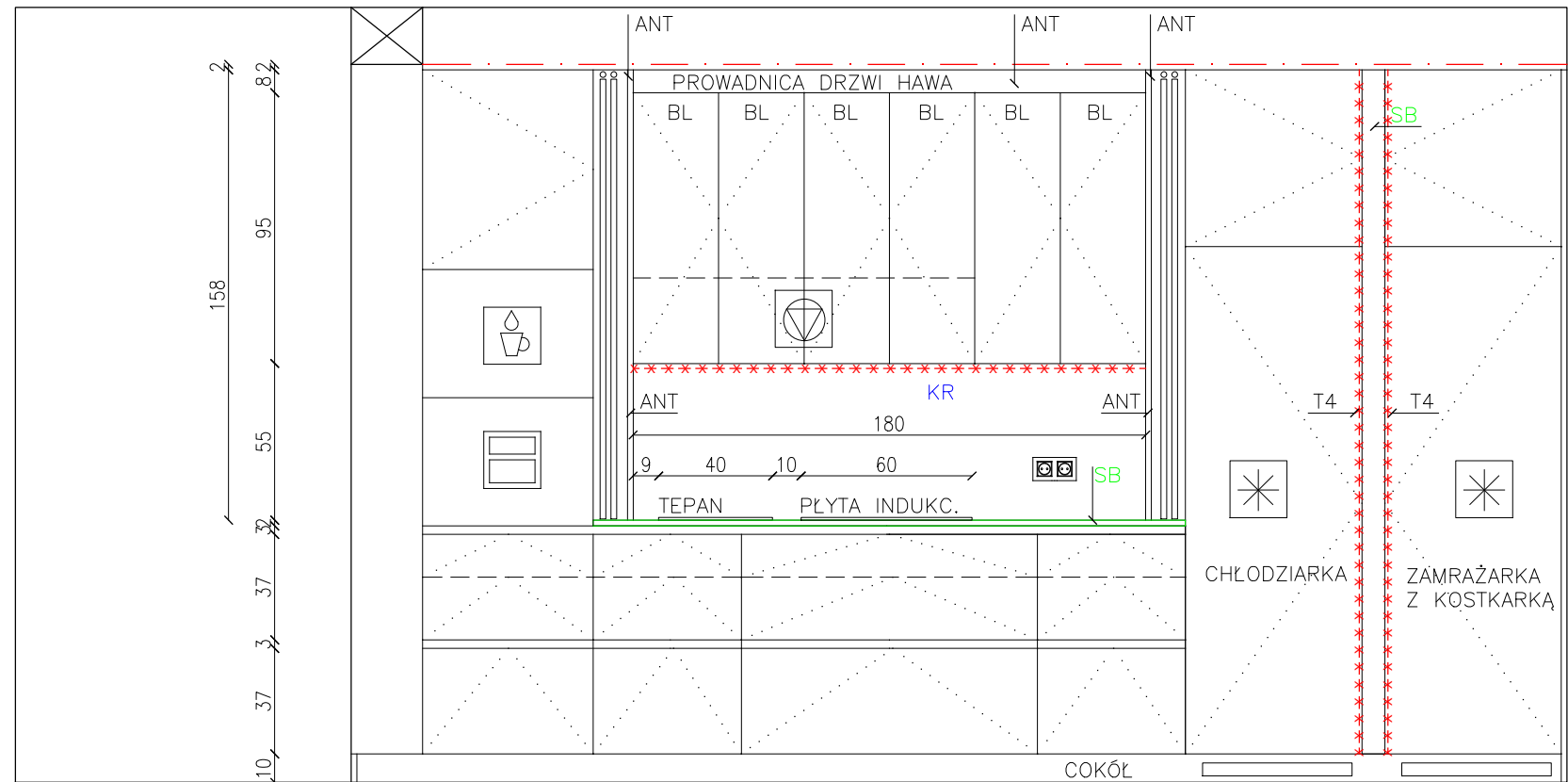
PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY
SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNACZĄCEJ
NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO,
KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT
W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA
DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH
NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UŻYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA
DLA ICH PROWADZENIA.

WYSOKA ZABUDOWA
ZAMKNIĘTA



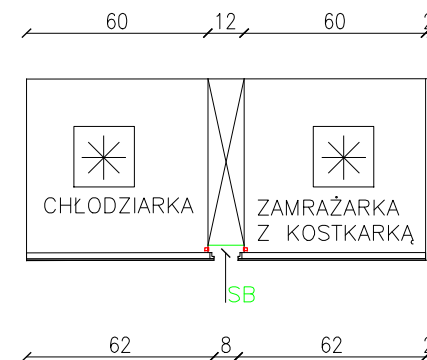
WYSOKA ZABUDOWA
OTWARTA



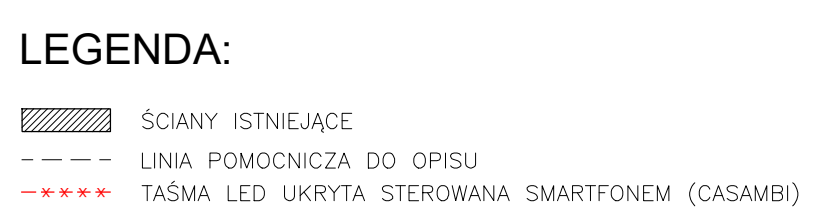
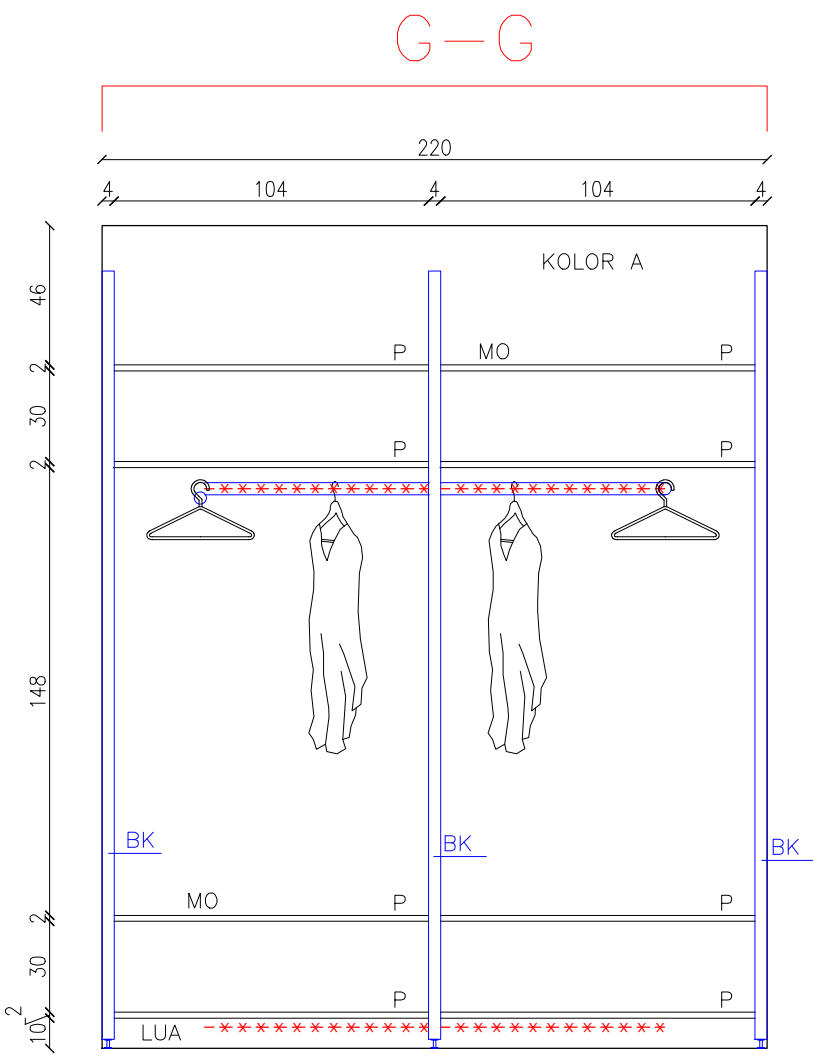
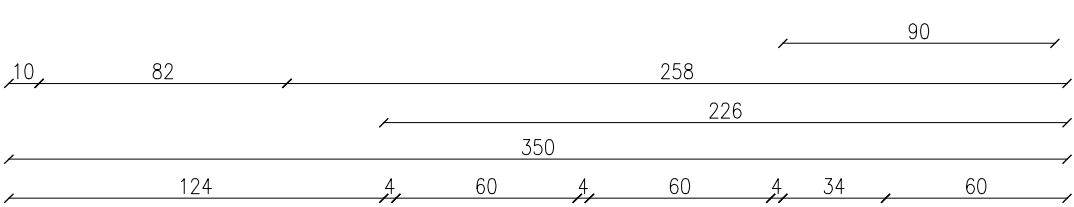
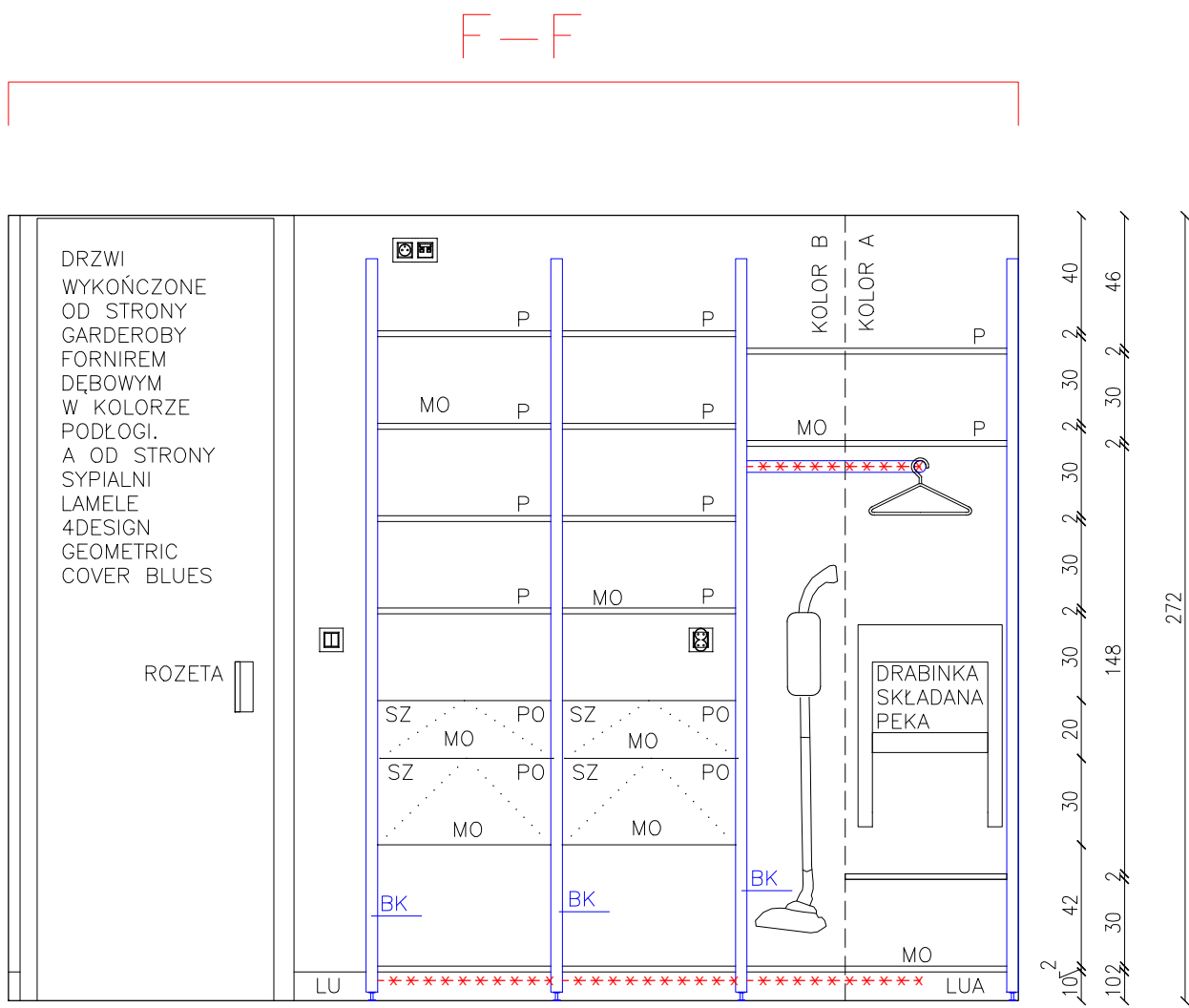
LEGENDA

	ŚCIANY ISTNIEJĄCE		ŁODÓWKA/ZAMRAŻARKA
	BELKA KONSTRUKCYJNA		PIEKARNIK + MIKROFALÓWKA
	TAŚMA LED UKRYTA STEROWANA SMARTFONEM (CASAMBI)		ZMYWARKA
	LINIA POMOCNICZA DO OPISU		OKAP
	SUFIT PODWIESZANY		PŁYTA GRZEWcza
	PRZEKRÓJ		EKSPRES DO KAWY
	KRATKA WENTYLACYJNA		
	LUSTRO		
	SZKŁO		
	SB		
	KR		
	CZ		
	MEBLE		
ANT	WIDOCZNE ELEMENTY PŁYTA WIÓROWA ANTRACYT MAT, KORPUSY PŁYTA WIÓROWA KLASYCZNA ANTRACYT		
LKB	UCHWYT – LISTWA KORYTKOWA "L" – BIAŁY RAL9003		
LKC	UCHWYT – LISTWA KORYTKOWA "L" – CZARNY RAL9005		
LU	LISTWA UKRYTA (BIAŁA RAL9003)		
PO	SYSTEM OTWIERANIA PUSH-OPEN		
SZ	SZUFLADA		
SF	FRONT Z PŁYTY MEBLOWEJ W KOLORZE CZARNY WYKOŃCZONY SPIEKIEM LAMINAM FILOO PECE – CZARNY		
SZU	SZUFLADA UKRYTA		
UK	UCHWYT KRAWĘDZIOWY WYSOKI ZOBAL KOLOR CZARNY RAL9005		

ŁODÓWKI OD GÓRY



LURVIG DESIGN ŁUKASZ SIEMIENIEC OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636 NIP: 648 276 10 57			
PROJEKTANCI: MGR INŻ. ŁUKASZ SIEMIENIEC			
TYTUŁ PROJEKTU: M 7.C.4			
INWESTOR: KRZYSZTOF RADOSNY			
LOKALIZACJA: UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA			
TYTUŁ ARKUSZA: KUCHNIA - PRZEKRÓJ E			
DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 17
UWAGA: WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG DESIGN - ŁUKASZ SIEMIENIEC PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNACZĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA. NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKNTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.			



LEGENDA:

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
LINIA POMOCNICZA DO OPISU
TAŚMA LED UKRYTA STEROWANA SMARTFONEM (CASAMBI)

PRZEKRÓJ

KRATKA WENTYLACYJNA

LUSTRO

MO PÓŁKI I SZUFLADY WYKONANE Z PŁYTY WIÓRWEJ RAUMPLUS 21_MATRIX OAK

BK ELEMENTY ALUMINIOWE W KOLORZE CZARNYM

DR ŚCIANA WYKOŃCZONA PANELEM DEKORACYJNYM O GRUBOŚCI 2 CM FIRMA 4DESIGN, MODEL TECHNO VENNERS MILLED P6F06 (FORIR RYFLOWANY 6X6 MM) BARWIONY W KOLORZE PODŁOGI,

LU LISTWA UKRYTA (BIAŁA RAL9003)

LUA LISTWA UKRYTA SZARA RAL7011

P PÓŁKA

PO SYSTEM OTWIERANIA PUSH-OPEN

SZ SZUFLADA

SZB SZUFLADA NA BIŻUTERIĘ, OD GÓRY SZYBA FLOAT JASNY GRAFIT

SZP SZUFLADA Z PODZIAŁKAMI NA PASKI I INNE GADŻETY

SZNB SZUFLADA NA BUTY

SZNBW SZUFLADA NA BUTY WYSOKIE

LURVIG DESIGN
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANCI:
MGR INŻ. ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4

INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

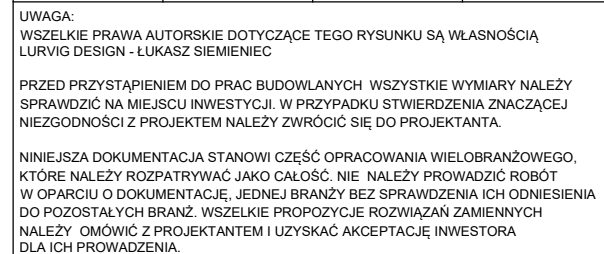
TYTUŁ ARKUSZA:
GARDEROBA - RZUT I PRZEKROJE F, G

DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 18
---------------------	----------------	---------------	------------------

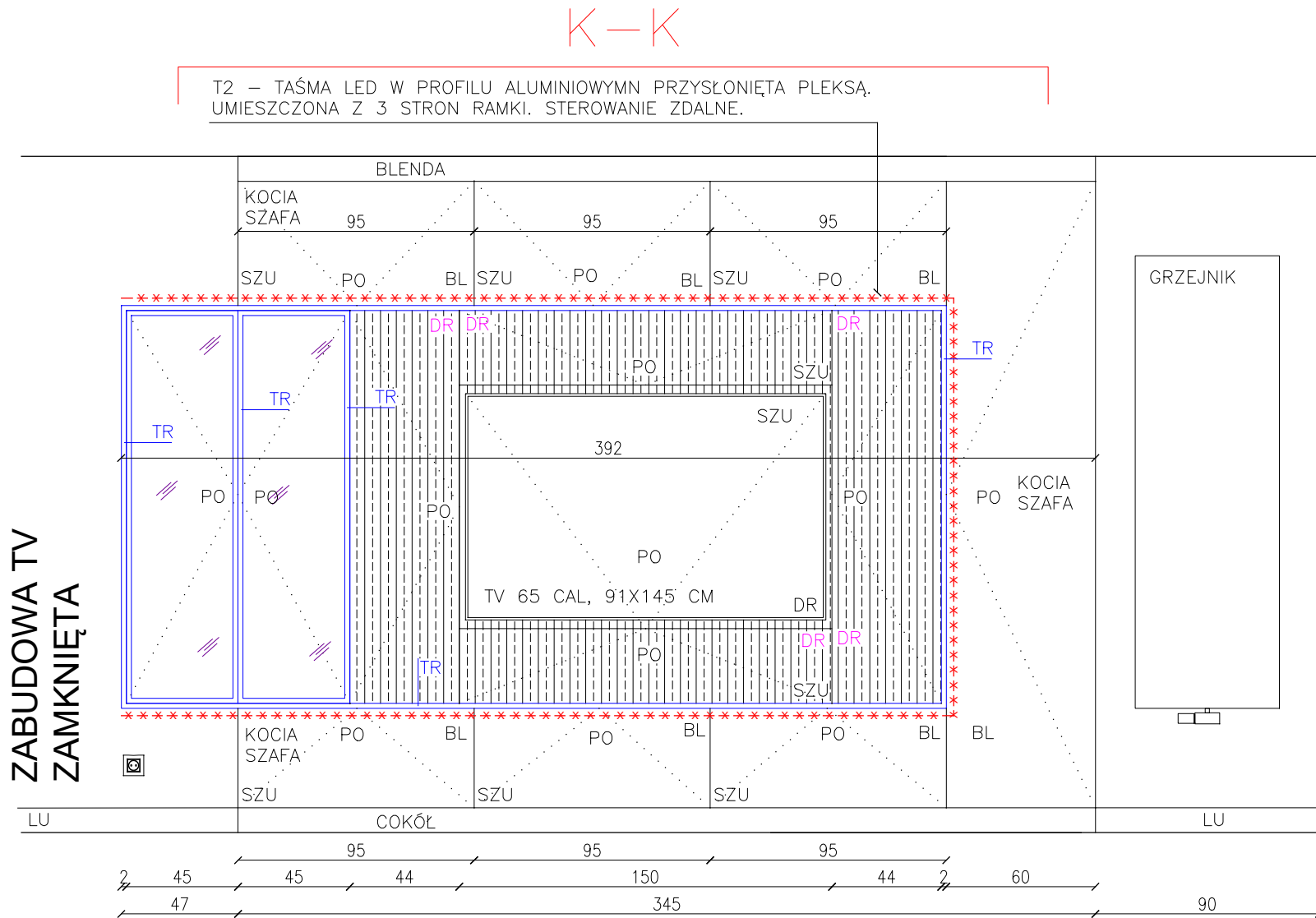
UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG DESIGN - ŁUKASZ SIEMIENIEC

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNAČĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

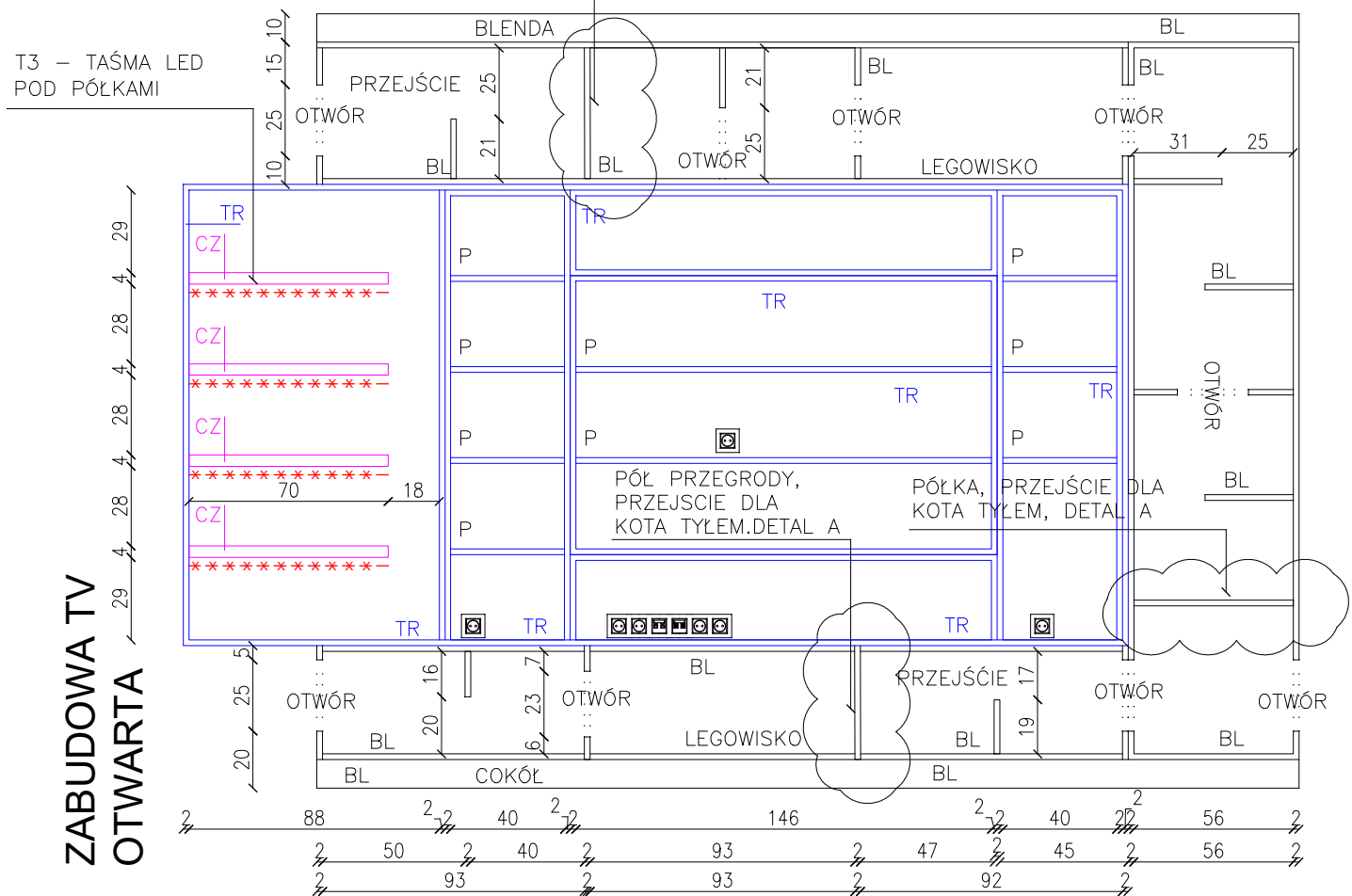
NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.



ZABUDOWA TV
ZAMKNIĘTA



PÓŁ PRZEGRODY, PRZEJSCIE DLA KOTA TYŁEM. DETAL A



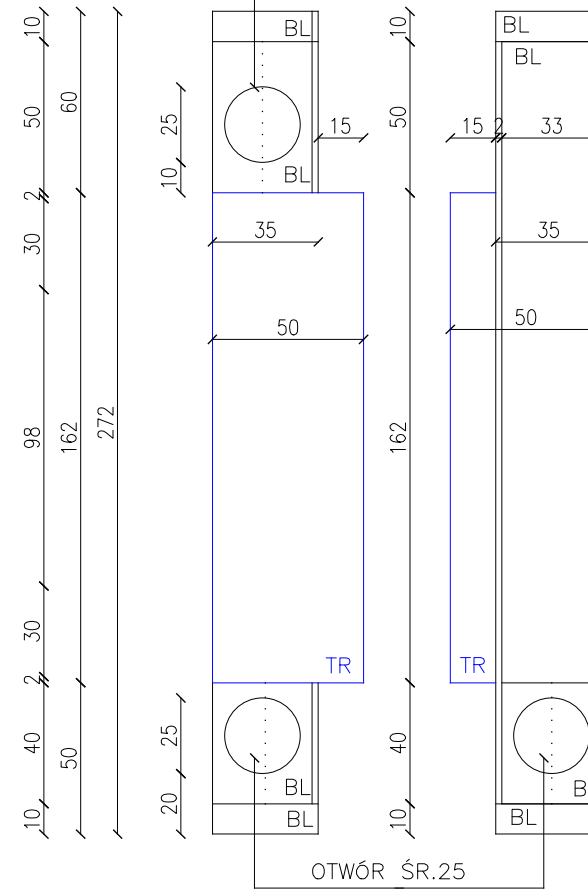
ZABUDOWA TV
OTWARTA

LEGENDA:

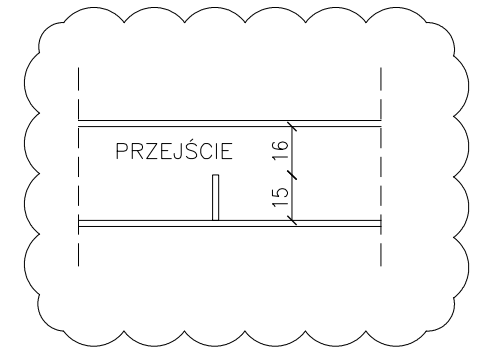
- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- KIERUNEK OTWIERANIA FRONTÓW
- TAŚMA LED UKRYTA STEROWANA SMARTFONEM (CASAMBI)
- PRZEKRÓJ
- SZKŁO DYMIONE
- WIDOCZNE ELEMENTY WYKONANE Z MDF LAKIEROWANEGO W KOLORZE CZARNYM RAL9005. KORPUSY SZAFEK WYKONANE Z PŁYTY WIÓRWEJ W KOLORZE ZBLIŻONYM DO RAL9005
- ELEMENTY DREWNIANE – FORNIR DĘBOWY W KOLORZE PODŁOGI
- FRONT MDF, LAKIEROWANY W KOLORZE RAL9003 PÓŁMAT, KORPUS W KOLORZE FRONTU WYKONANY Z PŁYTY WIÓRWEJ
- FRONT WYKOŃCZONY FORNIEREM DEKORACYJNYM FIRMY 4DESIGN, MODEL TECHNO VENNERS MILLED P6F06 (FORIR RYFLOWANY 6X6 MM) BARWIONY W KOLORZE PODŁOGI,
- LISTWA UKRYTA (BIAŁA RAL9003)
- PÓŁKA
- SYSTEM OTWIERANIA PUSH-OPEN
- SZUFLADA
- SZAFKA UCHYLNA DO GÓRY I DO DOŁU

LEWY BOK OTWÓR ŚR.25

PRAWY BOK



DETAL A
RZUT Z GÓRY



LURVIG DESIGN
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANCI:
MGR INŻ. ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4

INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

TYTUŁ ARKUSZA:
ZABUDOWA TV - PRZESZKOCZE K

DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 20
---------------------	----------------	---------------	------------------

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG DESIGN - ŁUKASZ SIEMIENIEC

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNAJĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKNTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.



LEGENDA:

- | | |
|---|---|
|  | ŚCIANY ISTNIEJĄCE |
|  | KIERUNEK OTWIERANIA FRONTÓW |
|  | TAŚMA LED UKRYTA STEROWANA SMARTFONEM (CASAMBI) |
|  | PRZEKRÓJ |
|  | SZKŁO DYMIONE |
|  | SZAFKA WYKOŃCZONA SPIEKIEM NEOLITH ZAHA STONE |
|  | ELEMENTY DREWNIANE – FORNIR DĘBOWY W KOLORZE PODŁOGI |
|  | ŚCIANA WYKOŃCZONA PANELEM DEKORACYJNYM O GRUBOŚCI 2 CM |
|  | FIRMA 4DESIGN, MODEL TECHNO VENNERS MILLED P6F06
(DĘBOWY FORIR RYFLOWANY 6X6 MM) BARWIONY W KOLORZE PODŁOGI, |
| LU | LISTWA UKRYTA (BIAŁA RAL9003) |
| SZU | SZAFKA UCHYLNA DO DOŁU |

RAMKI W 3 FORMATACH A3, A4, A5.
KOLOR RAMKI CZARNY RAL9005.
WYMIAR RAMKI 2 CM.
ZDJEĆIA W RAMKACH CZARNO BIAŁE.
DO WYBORU PRZEZ INWESTORA.
WSZYSTKIE RAMKI UŁOŻONE PO
ZEWNĄTRZNYCH KRAWĘDZIACH TWORZĄ
JEDEN WIĘKSZY OBRAZ.

SZAFECZKA WISZĄCA Z FRONTEM UCHYLNYM
ORAZ MIEJSCEM NA DONICZKĘ.
W CAŁOŚCI WYKONANA ZE SPIEKU ZAHA

PANEL DEKORACYJNY KONTYNUOWANY
NA ŚCIANIE PROSTOPADŁEJ
NA SZEROKOŚĆ 30 CM

LURVIG DESIGN
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANCI:
MGR INŻ. ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4

INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

TYTUŁ ARKUSZA:
SALON - PRZEKROJE L, M

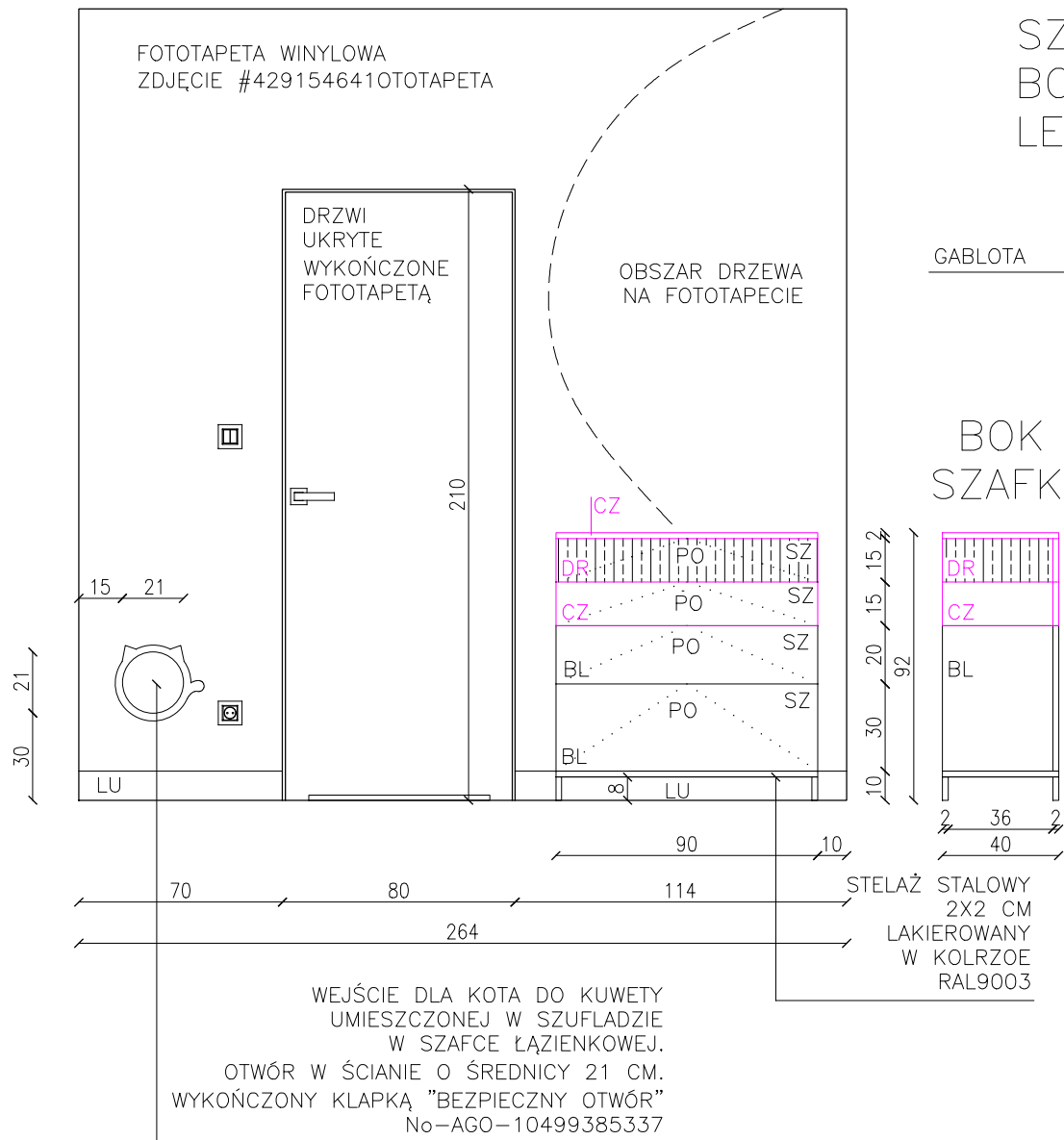
DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 21
---------------------	----------------	---------------	------------------

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ
LURVIG DESIGN - ŁUKASZ SIEMIENIEC

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNAZCĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWROCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA JEST STANOWIŁOŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.

N-N

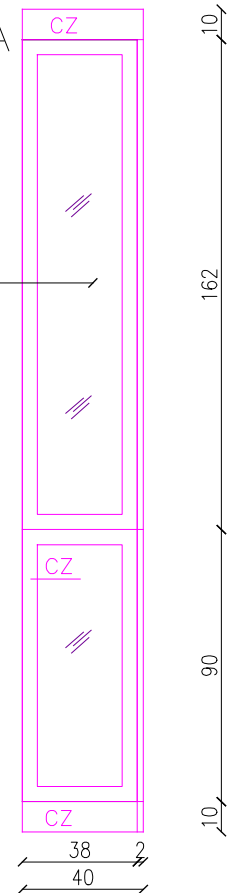


FRONT UCHYLNÝ DO GÓRY
ZA POMOCĄ ELEKTRYCZNEGO
MECHANIZMU STEROWANEGO
Z APLIKACJĄ
SPRĘŻONEGO Z JEDNOCZEŚNIE
URUCHAMIANĄ KLIMATYZACJĄ

SZAFKA
BOK
LEWY

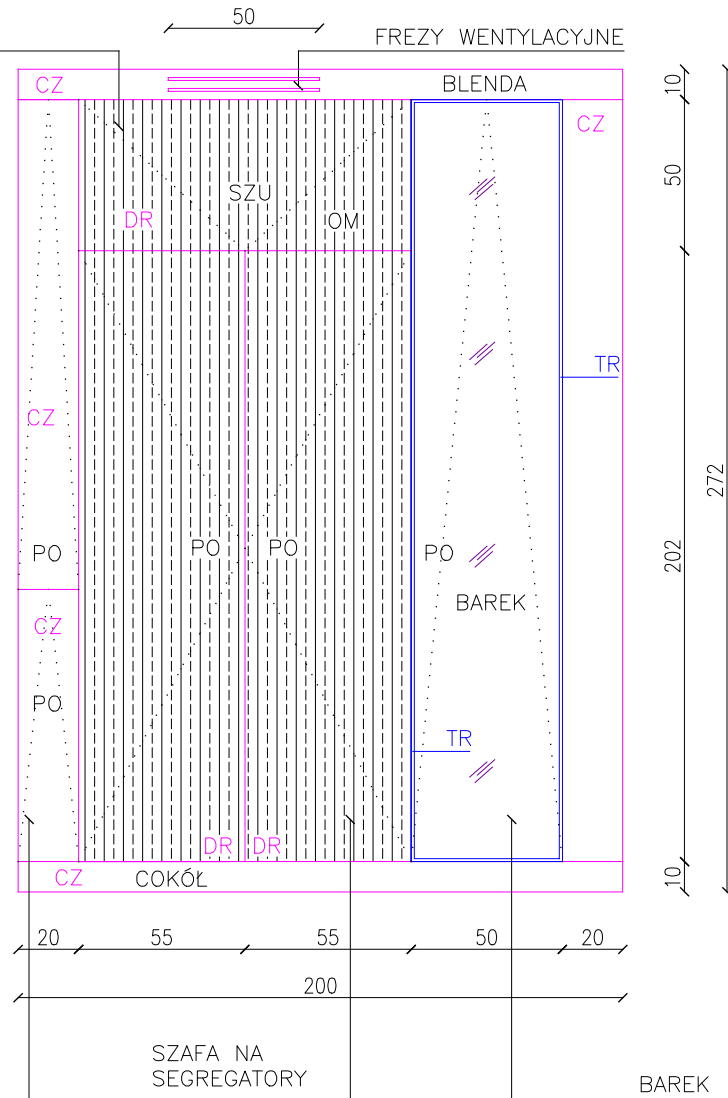
GABLOTA

BOK
SZAFKI



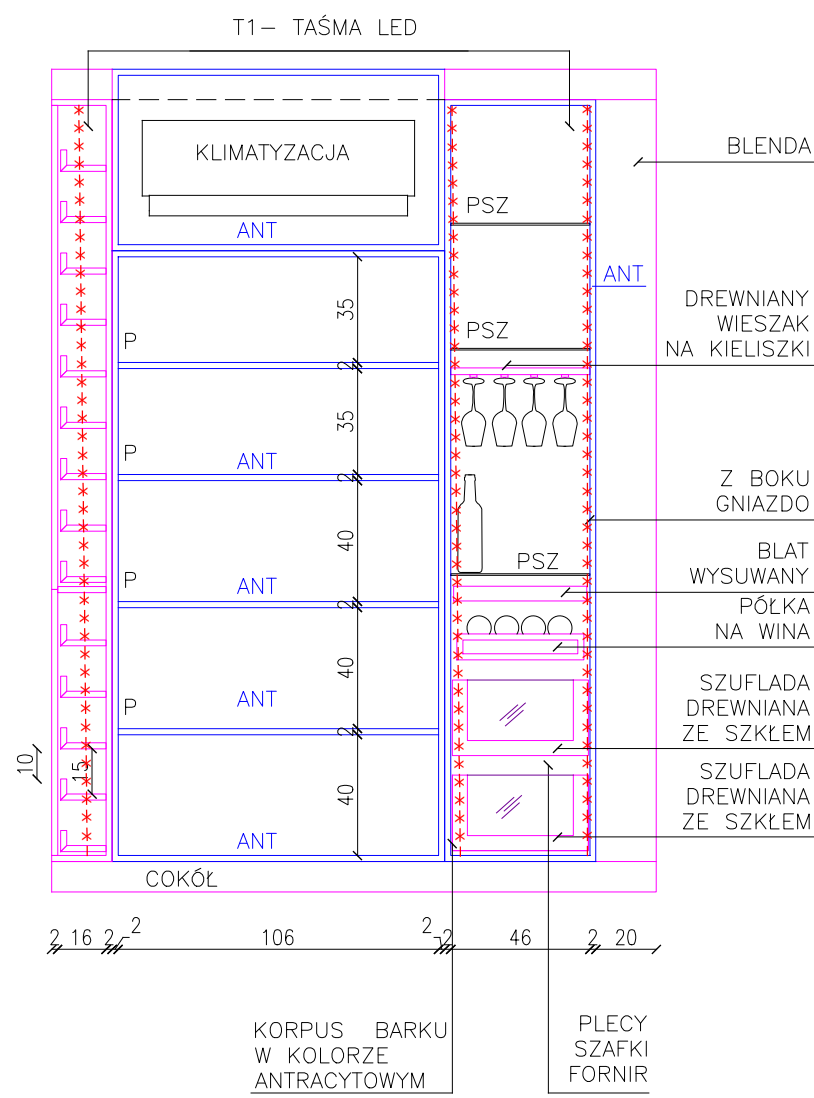
P-P

SZAFKA ZAMKNIĘTA



P-P

SZAFKA OTWARTA



LEGENDA:

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- KIERUNEK OTWIERANIA FRONTÓW
- LINIA POMOCNICZA DO OPISU
- TAŚMA LED UKRYTA STEROWANA SMARTFONEM (CASAMBI)
- PRZEKRÓJ
- SZKŁO DYMIONE
- WIDOCZNE ELEMENTY PŁYTA WIÓROWA ANTRACYT MAT,
KORPUSY PŁYTA WIÓROWA KLASYCZNA
- ELEMENTY CZARNE RAL9005.
- ELEMENTY DREWNIANE – FORNIR DĘBOWY W KOLORZE PODŁOGI

- BL FRONT MDF, LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM RAL9003 PÓŁMAT
- DR FRONT WYKOŃCZONY FORNIREM DEKORACYJNYM
FIRMY 4DESIGN, MODEL TECHNO VENNERS MILLED P6F06
(FORNIR RYFLOWANY 6X6 MM) BARWIONY W KOLORZE PODŁOGI,
- LU LISTWA UKRYTA (BIAŁA RAL9003)
- P PÓŁKA
- PO SYSTEM OTWIERANIA PUSH-OPEN
- PSZ PÓŁKA SZKLANA
- SZ SZUFLADA
- SZU SZAFKA UCHYLNÝ DO GÓRY I DO DOŁU

LURVIG DESIGN
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANCI:
MGR INŻ. ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4

INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

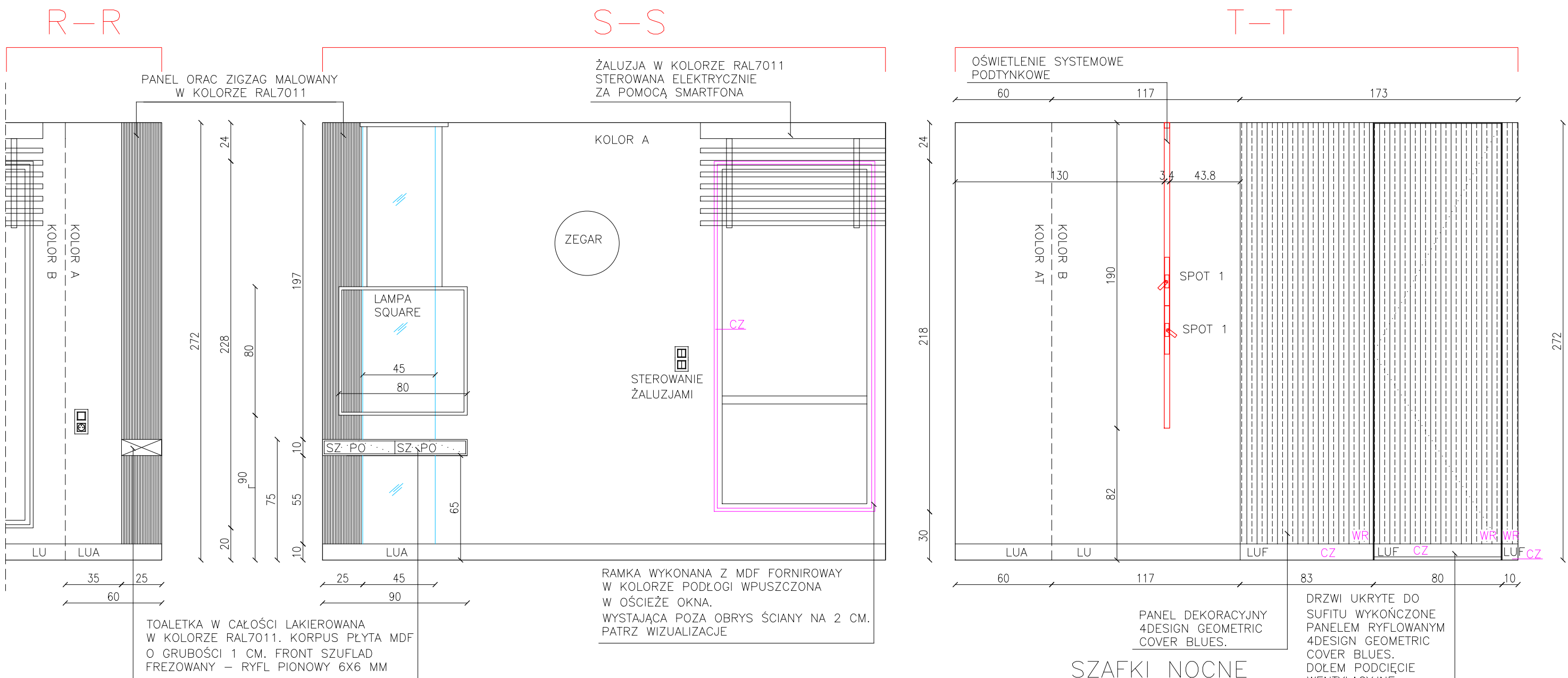
TYTUŁ ARKUSZA:
SALON I PRZEDPOKÓJ - PRZEKROJE N, P

DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 22
---------------------	----------------	---------------	------------------

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ
LURVIG DESIGN - ŁUKASZ SIEMIENIEC

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY
SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNACZĄCEJ
NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

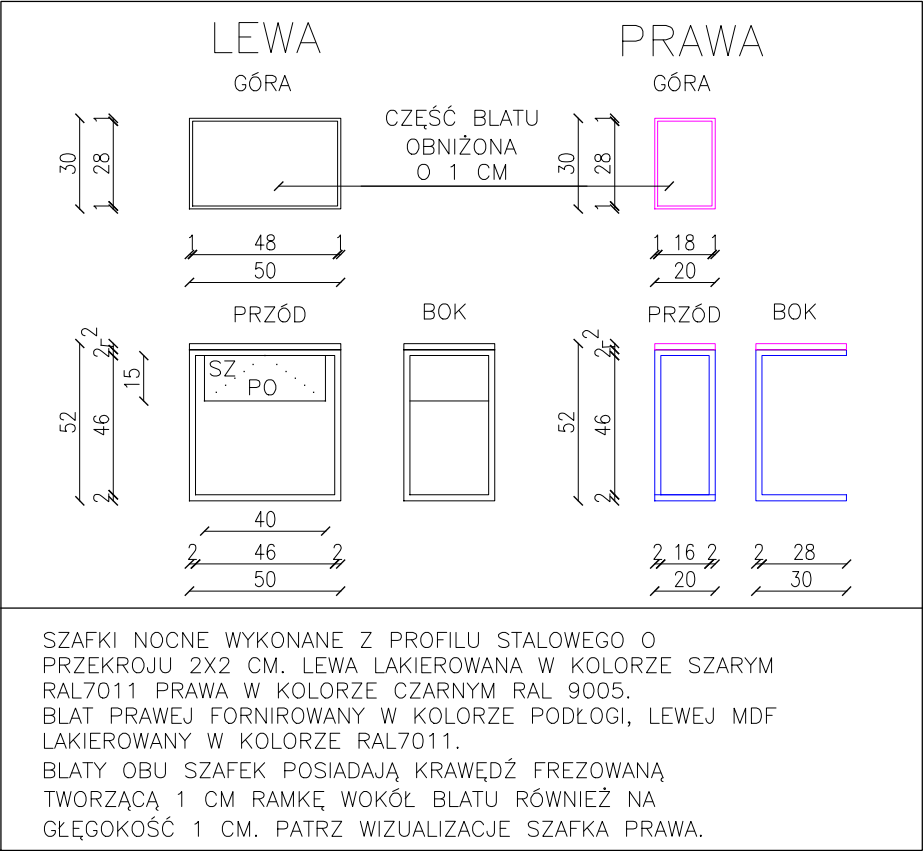
NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO,
KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT
W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIENIENIA
DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH
NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA
DLA ICH PROWADZENIA.



LEGENDA:

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- KIERUNEK OTWIERANIA FRONTÓW
- LINIA POMOCNICZA DO OPISU
- TAŚMA LED UKRYTA STEROWANA SMARTFONEM (CASAMBI)
- PRZEKRÓJ
- ELEMENTY DREWNIANE – FORNIR DĘBOWY W KOLORZE PODŁOGI
- ELEMENTY CZARNE RAL9005.
- DRZWI I ŚCIANA WYKOŃCZONE PANELEM DEKORACYJNYM FIRMY 4DESIGN, MODEL GEOMETRIC COVER BLUES BARWIONY W KOLORZE PODŁOGI,
- LU LISTWA UKRYTA (BIAŁA RAL9003)
- LUA LISTWA UKRYTA SZARA RAL7011
- LUF LISTWA UKRYTA FORNIR W KOLORZE PODŁOGI
- PO SYSTEM OTWIERANIA PUSH-OPEN
- SZ SZUFLADA

SZAFKI NOCNE



LURVIG DESIGN
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

PROJEKTANCI:
MGR INŻ. ŁUKASZ SIEMIENIEC

TYTUŁ PROJEKTU:
M 7.C.4

INWESTOR:
KRZYSZTOF RADOSNY

LOKALIZACJA:
UL. ŻŁOTA 11/22, WARSZAWA

TYTUŁ ARKUSZA:
SYPIALNIA - PRZEKROJE R, S, T

DATA: 22.02.2025	SKALA: 1:50	FORMAT: A3	ARKUSZ NR: 23
---------------------	----------------	---------------	------------------

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG DESIGN - ŁUKASZ SIEMIENIEC

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNACZĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKNTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.



LEGENDA		KRAKÓW, 4.11.2021
koszt szacunkowy	0,00	0,00
koszt do oszacowania przez wykonawcę	0,00	0,00
koszt do oszacowania przez	0,00	0,00
do wyboru przez inwestora	0,00	0,00
brakujące	0,00	0,00

	SUMA	25800,00
--	------	----------

SPRZĘT AGD											
31	Lodówka do zabudowy	Kuchnia					szt	1	0,00	0,00	
32	Zamrażarka do zabudowy z kostkarką	Kuchnia					szt	1	0,00	0,00	
33	Płyta grzewcza	Kuchnia					szt	1	0,00	0,00	
34	Tepan	Kuchnia					szt	1	0,00	0,00	
35	Ekspres do kawy do zabudowy	Kuchnia					szt	1	0,00	0,00	
36	Piekarnik z funkcją mikrofali do zabudowy	Kuchnia					szt	1	0,00	0,00	
37	Zmywarka 60 cm do zabudowy	Kuchnia					szt	1	0,00	0,00	
38	Młynek do zlewu	Kuchnia					szt	1	0,00	0,00	
39	Okap	Kuchnia					szt	1	0,00	0,00	
40	Młynek do zlewu	Kuchnia					szt	1	0,00	0,00	
41	Pralka	łazienka					szt	1	0,00	0,00	
42	Suszarka	łazienka					szt	1	0,00	0,00	
SUMA										0,00	
OGRZEWANIE											
43	Grzejniki duże 58X182	Salon, sypialnia	CORDIVARI FRAME MAX		Ceram City	2 szt biały RAL9003, 2 szt szary RAL7046		szt	4	10113,90	40455,59
44	Zawory do ww grzejników	Salon, sypialnia			Ceram City	chrom		szt	4	446,33	1785,32
45	Maskownica/Rozeta	Salon, sypialnia			Ceram City	chrom		szt	4	80,00	320,00
46	Grzejnik wąski 15x180	Przedpokój, łazienka	Vasco, Bryce Mono		Ceram City			szt	2	3510,96	7021,92
47	Grzejnik wąski 15x200	Przedpokój, łazienka	Vasco, Bryce Mono		Ceram City			szt	2	3712,96	7425,93
48	Skrzynka termostatu do grzejnika Vasco	Przedpokój, łazienka	Vasco, Bryce Mono		Ceram City	chrom		szt	2	1613,98	3227,96
49	Poręcz na ręcznik do Vasco Bryce	łazienka	Bryce PORECZ 286 X 110	118370200009005	Ceram City	czarny RAL9005		szt	2	719,99	1439,99
SUMA										61676,71	

ŁAZIENKA											
78	Deszczownica podtynkowa 60x60 cm	Armatura	Gessi Afilo Shower system	57509	Ceram City	706 Black Metal PVD	Instrukcja montażu	szt	1	20532,78	20532,78
79	Nakładka na deszczownicę	Armatura	Gessi Afilo Shower system	57509	Ceram City	706 Black Metal PVD		szt	1	8463,11	8463,11
80	Bateria bidetowa	Armatura	Gessi Retangolo bidetowa	53007	Ceram City	706 Black Metal PVD		szt	1	3365,78	3365,78
81	Bateria umywalkowa podtynkowa	Armatura	Gessi Retangolo umywalkowa	53088	Ceram City	706 Black Metal PVD	sprawdzić długość wylewki	szt	2	4031,77	8063,54
82	Element podtynkowy do ww baterii	Armatura	Gessi Retangolo umywalkowa	44697	Ceram City			szt	2	983,61	1967,21
83	Umywalka 50x214 cm	Ceramika	Inspiracja	na wymiar	Luxum	biały mat - kolor dopasowany do ceramiki WC	na wymiar	szt	1	9245,00	9245,00
84	Bateria prysznicowa podtynkowa	Armatura	Gessi Retangolo prysznicowa	43028	Ceram City	706 Black Metal PVD	do sprawdzenia w sklepie, dodatkowe zdjęcie	szt	1	11193,65	11193,65
85	Element podtynkowy do ww baterii	Armatura	Gessi Retangolo prysznicowa	43107	Ceram City			szt	1	5394,47	5394,47
86	Słuchawka z przyłączem	Armatura	Gessi Retangolo słuchawka	20123	Ceram City	706 Black Metal PVD		szt	1	3125,00	3125,00
87	Włącznik oświetlenia do deszczownicy wewnątrz	Armatura	Gessi	R5255	Ceram City	706 Black Metal PVD		szt	1	3171,11	3171,11
88	Toaleta wisząca	Ceramika	ArtCeram, A16		Ceram City	biały mat		szt	1	2822,85	2822,85
89	Deska wolnoopadająca do ww toalety	Ceramika	ArtCeram, A16		Ceram City	biały mat		szt	1	1354,97	1354,97
90	Bidet wiszący	Ceramika	ArtCeram, A16		Ceram City	biały mat		szt	1	2822,85	2822,85
91	Przycisk WCWiega podtynkowy	Armatura	Viega,	8332.3/645182	Ceram City	do wypełnienia własnym materiałem		szt	1	799,50	799,50
92	Stelaż Wiega do WC	Armatura	Viega, EcoPlus WC	nr wzoru 8161.2	Ceram City	plus akcesoria		szt	1	1113,15	1113,15
93	Stelaż Wiega do bidetu	Armatura	Viega, EcoPlus, bidet	nr wzoru 8167.6	Ceram City	plus akcesoria		szt	1	816,72	816,72
94	Lustro				Luxum	kompozyt		szt	1	1200,00	1200,00
95	Mata grzewcza do lustra				Ceram City			szt	1	200,00	200,00
96	Sauna Urban wraz z kabiną prysznicową (szkło)	Sauna	Asenso Urban		Ceram City			szt	1	62422,75	62422,75
97	Płytki 120x120 cm jasny	Ceramika	Cotto D'Este Lithos, Moon		Ceram City		10 szt	m/kw	14,4	507,35	7305,85
98	Płytki 120x260 cm jasny	Ceramika	Cotto D'Este Lithos, Moon		Ceram City		7 szt	m/kw	21,84	568,69	12420,20
99	Płytki 120x260 cm ciemny	Ceramika	Cotto D'Este Lithos, Karbon		Ceram City		8 szt	m/kw	24,96	568,69	14194,51
100	Raw Decor biały połysk 12x92 mm	Ceramika			Ceram City	biały połysk		m/kw	2	1104,54	2209,08
101	Raw Decor czarny mat 15x14.4 mm	Ceramika	RawDecor, Stick		Ceram City	czarny mat	na zamówienie	m/kw	1	1104,54	1104,54
102	Odpyływ liniowy ścienny	Armatura	Advantix Vario	300-1200 + Vario SR	Ceram City	czarny mat	wraz z rusztem	szt	1	2991,36	2991,36
103	Szczotka WC	Akcesoria	Gessi, Retangalo,	20819	Ceram City	706 Black Metal PVD		szt	1	3155,74	3155,74
104	Wieszak na papier toaletowy	Akcesoria	Gessi, Retangalo,	20855	Ceram City	706 Black Metal PVD		szt	1	1531,77	1531,77
105	Reling na ręcznik 45 cm	Akcesoria	Gessi, Retangalo,	20900	Ceram City	706 Black Metal PVD		szt	2	2054,31	4108,62
106	Drzwiczki rewizyjne ukryte	Akcesoria	Drzwiczki rewizyjne ETP 50x50	ETP 50x50				szt	1	800,00	800,00
107	Kratka wentylacyjna pod prysznicem	Wentylacja	KRATKA ENIGMA KWADRAT 18X18 - DO OTWORU 125X125 MM,			RAL7011		szt	1	193,00	193,00
108	Szafka pod umywalkę	Meble na wymiar			Stolarz			kpl	1	5000,00	5000,00
109	Zabudowa z pralką i suszarką	Meble na wymiar			Stolarz			kpl	1	15000,00	15000,00
110	Zabudowa WC z szafkami	Meble na wymiar			Stolarz			kpl	1	8000,00	8000,00
SUMA										226089,11	
Całkowity koszt										1062844,91	

Poniższy kosztorys wykonany został w oparciu o aktualne ceny rynkowe, które z czasem mogą ulec zmianie. Stanowi on punkt odniesienia w planowaniu budżetu realizacji



**ŁUKASZ
SIEMIENIEC**
Twój Ulubiony Projektant